



رابطة العالم الإسلامي

الأمانة العامة

الإدارة العامة للمؤتمرات والمنظمات

الضوابط الشرعية

في التعامل مع وسائل الإعلام المعاصرة

إعداد

الدكتور عبد الحق حميش

كلية الدراسات الإسلامية - جامعة محمد بن خليفة - قطر

مقدم إلى

مؤتمر مكة المكرمة السادس عشر

لشباب المسلم والاعلامي البديع

الذى تنظمه

رابطة العالم الإسلامي

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين

المالك سلمان بن عبد العزيز آل سعود

مكة المكرمة

٤ - ذوالحجـة / ١٤٣٦ هـ ، الموافق ١٦ - ١٧ / سبتمبر / ٢٠١٥ م



رابطة العالم الإسلامي

مكتة المكرمة - المملكة العربية السعودية

صندوق البريد (٥٣٧) أو (٥٣٨) مكتة المكرمة (٢١٩٥٥)

هاتف: ٥٦٠١٣١٩ - الفاكس: ٥٦٠١٢٦٧ - ٠٠٩٦٦١٢٥٦٠٩١٩

برقياً: رابطة - مكتة، تلكس: ٥٤٠٣٩٠٩ و ٥٤٠٠٩٣٩٠٥

www.themwl.org

البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمؤتمرات والمنظمات

conferences@themwl.org

واتس آب : (٠٠٩٦٦٥٠٣٣٩٦٣٢٠) واتس آب :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَاتَمِ النَّبِيِّينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَعَلَى مَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، ثُمَّ أَمَّا بَعْدُ:

فَإِنَّ وسائلِ الإِلَاعَمِ مِنْ أَهْمَّ نَتْاجَاتِ الْعُقْلِ البَشَرِيِّ الَّذِي سَخَّرَ قَرِيبَتَهُ مِنْ أَجْلِ التَّوْصِيلِ إِلَى جَمِيعِ الْوَسَائِلِ الَّتِي تَسْيِّرُ حَيَاةَ الْبَشَرِيَّةَ جَمِيعَهُ، وَتَتِيحُ لَهُمْ أَكْبَرَ مَجَالَ لِتَحْقِيقِ الْمَنَافِعِ وَتَبَادُلِ الْمَصَالِحِ، وَبِلُوغِ درَجَاتٍ أَكْبَرَ مِنَ التَّطْوُرِ الَّذِي تَفَرَّضَهُ أَسَالِيبُ الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ، وَمِنْطَلَّاتِ الْعَصْرِ الَّتِي تَكْبُرُ وَتَنْمُو كُلَّ يَوْمٍ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا هَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا﴾ [الحجرات: ١٣].

إِنَّ التَّوَاصُلَ مَطْلَبُ شَرْعِيٍّ وَسَنَةٍ كُونِيَّةٍ، وَأَنَّ اللَّهَ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى خَلَقَنَا شَعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَتَعَارِفَ وَنَتَعَاضِدَ وَنَتَآلَّفَ بِاِخْتِلَافِ الْأَلوَانِ وَالْأَسْتِنَنِ، وَحَذَرَنَا مِنَ الْاِخْتِلَافِ وَالتَّنَاهِرِ، وَذَلِكَ لِمَا لِلتَّوَاصُلِ مِنْ إِيجَابِيَّاتِ جَمِيعَةٍ تَحْقِيقُ الْهَدْفَ الْمَنْشُودِ الَّذِي خُلِقْنَا مِنْ أَجْلِهِ.

وَقَدْ شَهِدَ التَّعَارُفُ بَيْنَ النَّاسِ تَطْوِيرًا نَوْعِيًّا مِنْ خَلَالِ عَالَمِ التَّوَاصُلِ التَّقْنِيِّيِّ، الَّذِي قَرَّبَ الْبَعِيدَ، وَأَخْتَصَرَ الْمَسَافَاتِ، وَاسْتَشَمَرَ الزَّمَنَ، وَضَاعَفَ الْإِنْجَازَ، وَسَهَّلَ الْمَشَاقَ، وَوَفَّرَ التَّكَالِيفَ، فَغَدَّا التَّوَاصُلُ بَيْنَ النَّاسِ يَسِيرًا، وَزَالَ مَا كَانَ بَيْنَهُمْ عَسِيرًا، وَهَذَا مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا يُكُمْ مِنْ نِعَمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ [النَّحْل: ٥٣].

أهمية الموضوع:

إن كيفية التعامل مع التقنية الحديثة أمر مهم وملح للغاية، فنحن في زمن تشد الحاجة فيه لكيفية تربية أنفسنا ومن تحت أيدينا ليحسنوا التعامل مع هذه التقنية؛ وقبل طرح الوسائل فلا بد أن نقف مع مفاهيم يجب مراعاتها. هذه التقنية واسعة العطن، بعيدة الجانبيين، فهي بحر لا ساحل له، فعلى الإنسان أن يضبط تعامله معها بضوابط الشرع الحنيف.

ففي عمرة الانكبابِ المحموم على هذه الوسائل فإنَّ هذه التقانات المذهلة تتطلَّب خططاً مدرورة واعية ومناهجًّا محكمة واعبة، وإفادة حازمة عاجلة، ترشِّد استعمالها واستثمارها واستغلالها، وتوازن بواقعية صارمة في أضرارها وأثارها. وعلى ضوءِ ذلك المنهاج نزرع في نفوس الأمة الإيمانَ المزدهر العميق الذي يكسر من هذه التقانات شرَّتها ويحدُّ من غلوائها، بل ويصدُّ من بلوائها، ونضمن وبالتالي أن تُستثمر تلك الأجهزة وسائلٌ مهمَّة ناجحة في خدمة الدين ونشر إشرافاته ونحل العالمين نورَه وجمالياته، والاضطلاع بواجب الدعوة والإصلاح والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالحكمة والموعظة الحسنة..

خطة البحث: ولقد كانت خطة تناولي للموضوع في هذه المقدمة ومحتين:

المبحث الأول: التعريف بوسائل الإعلام الحديثة: خصائصها وأهميتها وحكم التعامل معها

المطلب الأول: التعريف بوسائل الإعلام الحديثة

المطلب الثاني: أهم خصائص وسائل الاتصال الحديثة

المطلب الثالث: أهمية وخطورة وسائل الإعلام المعاصرة

المطلب الرابع: حكم التعامل والاستفادة من هذه الوسائل.

المبحث الثاني: الضوابط الشرعية في التعامل مع وسائل الاتصال الحديثة

- ١- النظرة الإيجابية لهذه الوسائل وشكر الله على هذه النعم.
 - ٢- نية المسلم الاستعانة بتلك الوسائل على الطاعات وقضاء الحاجات.
 - ٣- استشعار عظم المسؤولية.
 - ٤- أن يكون قدوة حسنة لغيره من المستخدمين.
 - ٥- التثبت في نشر الأخبار.
 - ٦- إحاطة هذه الوسائل الإعلامية بسياج من الأمانة والأخلاق القويمة.
 - ٧- تسخير هذه الوسائل في الدعوة إلى الله والوعية الإسلامية.
 - ٨- الاحتراز والتنبه من الأفكار الهدامة.
 - ٩- أن يكون الإعلام مرآة لماضي الأمة.
 - ١٠- تلمس الأمراض التي تعانيها الأمة الإسلامية.
 - ١١- أن يكون الإعلام وسيلة أو أداة من أدوات توحيد الأمة والسلم الأهلي.
 - ١٢- رعاية المصالح ودرء المفاسد.
- الخاتمة: وتحوي أهم التوصيات.**

المبحث الأول

التعريف بوسائل الإعلام الحديثة

خصائصها وأهميتها وحكم التعامل معها

المطلب الأول: في التعريف بوسائل الإعلام الحديثة

الإعلام لغة: مصدر الفعل الرباعي أعلم، يقال: أعلمُ يعلمُ إعلاماً..، وأعلمته بالأمر: أبلغته إياه، وأطلعته عليه، يقال: بلغت القوم بлагاغاً: أي أوصلتهم بالشيء المطلوب، وأيضاً: «فليبلغ الشاهد الغائب»^(١)، أي فليعلم الشاهد الغائب، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَلَغَ أَمْرِهِ﴾ [الطلاق: ٣] أي نافذ يبلغ أين أريد به^(٢).

أما الإعلام في الاصطلاح فله عند المعاصرين عدة تعاريفات، منها:

تعريف الأستاذ إبراهيم إمام حيث قال: «هو نشر للحقائق والأخبار والأفكار والأراء بوسائل الإعلام المختلفة»^(٣).

ويقول الدكتور عبد اللطيف حمزة: «إن الإعلام هو تزويد الناس بالأخبار الصحيحة والمعلومات السليمة والحقائق الثابتة»^(٤).

ويعتبر الإعلام بمثابة الاتصال بين المرسل (إعلامي) والمستقبل (الجمهور) عن طريق وسيلة إعلامية تنقل بواسطتها الرسالة الإعلامية من طرف لآخر.

(١) أخر جه البخاري (١٦٥٤) / ٢، ٦٢٠، ومسلم (١٦٧٩) / ٣، ١٣٠٦.

(٢) لسان العرب / للعلامة ابن منظور (ت ٧١١ هـ)، ٩ / ٣٧١.

(٣) الإعلام والاتصال بالجماهير / أ. إبراهيم إمام، ص ١٢.

(٤) الاتصال والرأي العام، عاطف عدلي العيد، ص ٤.

وعرفه الألماني المتخصص في شؤون الإعلام (أوتوجروت) بأنه: «التعبير الموضوعي لعقلية الجماهير ولروحها وميولها واتجاهاتها في نفس الوقت»^(١).

تعريف الاتصال:

هناك العديد من التعريفات الخاصة بالاتصال لكن من بين أكثرها شمولية الذي يعرف الاتصال بأنه «أي نشاط في المعلومات المشتركة»، ونجد فريدمان يعرف الاتصال بأنه: «إيصال الخبر بين المرسل ومستقبل له سواء شخصاً أو جهازاً آلياً»، بينما يقول د. زهير احدادن: «الاتصال ليس هو فقط الخبر ونقله، ولكن كذلك نظام وأجهزة ووسائل»، يعني كذلك بالاتصال حسب الدكتور سامي ذبيان أنه: «التبليغ، ويفيد معناه على حسب استخدامه في المجتمع، إذ إنه تبادل إرادى لمعاني بين الأفراد، فهو عنصر أساسى ومركب للحياة الاجتماعية يُسّير التفاعلات بين الأشخاص، يتولد عن طريق الاندماج الشخصي بين الأفراد بالتعامل اليومي فيما بينهم»^(٢).

ما هي وسائل الإعلام؟

يشمل التعريف التقليدي لوسائل الإعلام كلاً من الأدوات الإعلامية المقرودة (الصحف والمجلات) والمسموعة (المذيع) والمرئية (التليفزيون) التي تنقل للأفراد الخبر، والحدث، والمعلومة، إلا أنه بدخول العالم مرحلة «الإنترنت» أخذت ثورة الاتصالات بعدًاً جديداً غير مسبوق، وأصبحت م الواقع الإنترنت والبريد الإلكتروني يؤديان دوراً متزايداً في تسهيل تدفق المعلومات بسرعة مذهلة وتكلفة اقتصادية يسيرة، وفي بناء التحالفات بين المنظمات غير

(١) الإعلام موقف: د. محمود محمد سفر، ص ٢٢.

(٢) دور الإعلام الرياضي المرئي والمسموع في صنع القرار: للطالب مبروك براهيمي ص ٢٨.

الحكومية التي تعمل في نفس المجال، وتسهيل الاتصالات بين فاعلين ونشطاء يسكنون في قارات مختلفة^(١).

تاريخ وسائل الاتصال:

تنوعت أشكال وطرق الاتصال قديماً، فقد استخدم الإنسان في بداياته طرق التواصل المتعددة كالرسم على الجدران في الكهوف وغيرها، ومع مرور الوقت استطاع أن يطور اللغات المتعددة التي تتبع الأنماط تنويعاً كبيراً، إذا ما استثنينا اللغات المندثرة، وبعد ذلك طور الإنسان وسائل لنقل المعلومات عن طريق كتابة الرسائل على الأوراق والرقاع الجلدية وغيرها، ونقلها بالمرسال^(٢) من شخص إلى آخر في البلاد المختلفة، واستطاع أيضاً استخدام الحمام الراجل الذي درّبه وطوعه لخدمته وتحديداً في نقل الرسائل، وكل هذه الطرق كانت طرقاً طويلة تستنزف الوقت والجهد في عملية نقل الرسائل بين الأشخاص، عدا عن عدم فاعليتها في الظروف الطارئة..

ولا يستطيع الإنسان أن ينسى الأهم، وهو كيف اخترع الصينيون المطبعة والورق كمنجز عظيم حمل تراث البشرية ويُسرّ تبادل المعرفة الإنسانية بين الثقافات العالمية المختلفة.. لكن هل يستشعر الناس اليوم أكثر ما حدث في منتصف القرن الخامس عشر الميلادي حين ظهرت المطبعة مسجلة بذلك أعظم إنجاز تقني، ولنا أن نتخيل ما كان سيحصل لو لم تختبر المطبعة والورق!

(١) كيفية التعامل مع وسائل الإعلام: المؤسسة الأمريكية للتنمية (<http://www.bibalex.org/arf/ar/ImpDocs/9.pdf>)

(٢) والمرسال هو الشخص الذي ينقل الرسائل بين الأشخاص، بناءً على طلبهم.

وتواصلت المنجزات الاتصالية فقدم سامويل مورس فكرة التلغراف عام ١٨٣٧، ثم توصل غراهام بيل عام ١٨٧٥ م إلى إنجاز مذهل، وهو التليفون الهاتف، ثم نجح الإيطالي ماركوني عام ١٨٩٥ م في إرسال صوته عبر الهواء معلنًا بدأة الاتصال اللاسلكي، وهو نفس العام تقريبا الذي تم فيه أول عرض سينمائي في فرنسا من قبل الأخوين لويس وأوغست.

وبتلاعح الأفكار فيما بعد نجح أودين أرمسترنغ عام ١٩١٨ م من اختراع جهاز الراديو، وكان أول وسيلة اتصال جماهيرية تقدم خدماتها عبر الأثير وبلا ثمن لكل فنات البشر في العالم..

يعد القرن العشرون من أزهى العصور الإنسانية من حيث تتالي ظهور تقنيات الاتصال الحديثة، وكان أهمها نجاح تجارب جون بيرد في البث التلفزيوني عام ١٩٢٥ م، وشاهد الناس أول بث تلفزيوني في العالم في لندن عام ١٩٣٦ م، وسجل التاريخ قفزة أخرى مهمة مع نجاح تجربة الروس المذهلة سنة ١٩٥٧ م في إطلاق أول قمر صناعي في الفضاء، ثم جاءت ثورة الفيديو التي ترافقت معه بدايات فكرة الحاسوب حتى كان عام ١٩٧٣ م حين طرح أول كمبيوتر شخصي في الأسواق، وفي عام ١٩٧٥ م بدأ التحول الأهم حين كتب بول ألين وبيل غيتس لغة برمجة خاصة بالحاسوب، وأسسوا معا شركة مايكروسوفت معلنين بذلك بدأ واحدة من أهم القفزات الاتصالية في تاريخ الإنسانية، وكانت أولى ثمارها اندماج الوسائل فيما بعد في شبكة الإنترنـت وانتشارها الجماهيري المـهـول لتصل إلى ما يزيد على مليار إنسان في زمن قياسي^(١).

(١) الاتصال حين يغير وجه الحضارة البشرية: مقالة الدكتور فايز بن عبد الله الشهري جريدة الرياض، العدد ١٤٥٤٥.

وسائل الاتصال الحديثة:

في السنوات الأخيرة استطاع الإنسان تطوير وسائل اتصال عرفت بوسائل الاتصال الحديثة والتي تعد إعجازاً من إعجازات هذا العصر التي لا نظير لها، بدأت هذه الوسائل باختراع وسائل الاتصال كالهاتف والبث الإذاعي، ومن ثم تطويره إلى البث التلفزيوني، ولم تقف وسائل الاتصال عند هذا الحد، فقد تطور مفهوم البريد من البريد التقليدي البطيء إلى البريد الإلكتروني الآني الذي يعتمد على شبكة الإنترنت والكمبيوتر، وهو وسيلة إرسال رسائل إلكترونية سريعة ومجانية، كما تطور مفهوم الهاتف والمكالمات إلى مكالمات الفيديو والتي زادت فعاليتها بعد الجيلين الثالث والرابع، وللذين وفرا خدمات هائلة من مزودي هذه الخدمات وشركات الاتصالات.

وأخيراً تم تطوير ما يعرف بالهواتف الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي والتي كانت الشارة التي قسمت ظهر عهد الاتصالات القديم، ليبدأ عصر جديد مختلف كلياً، من أبرز سماته إلغاء آخر الحدود بين البشر على اختلاف ثقافتهم ولغاتهم وأديانهم وأعراقهم، نحن اليوم نتصفب الإنترت ونراسل عبر البريد الإلكتروني، ونشاهد محطات تلفزيونية عالمية، بل إن جهاز الهاتف المحمول بين أيدينا يستقبل ويبث المشاهد الحية..

شبكات التواصل الاجتماعي:

هي عبارة عن بيئة افتراضية للتواصل بين المستخدمين عبر الإنترت إما عن طريق إرسال رسائل نصية، أو رسائل صوتية، أو صور، أو فيديو.

وهي مجموعة من البرامج والواقع الإلكتروني التي تمكن المستخدم إنشاء موقع خاص به عليها، أو تحميلها على جهاز هاتفه الذكي أو اللوحي،

يمكنه من خلالها الارتباط والتواصل مع الآخرين برابط القرابة، أو المعرفة، أو الصداقة، أو الاهتمام والهواية، أو زمالـة الدراسة والعمل؛ ونحو ذلك من روابط التواصل، وهي كغيرها من الوسائل؛ لها إيجابيات سلبـيات، ومن المهم معرفة الإيجابيات للاستفادة منها، ومعرفة السلـبيات لتألـيفها وعدم الوقوع فيها^(١).

وهذه الواقع والبرامج انتشرت بشكل كبير وسرعـيـن بين المستخدمـين على مستوى العالم، مما أدى إلى كسر الحدود الجغرافية، والأعراف والعادـات والتقالـيد الاجتماعية، وجعلـه يـدوـ كقرية صـغـيرـة تربط أبناءـه بعضـهم بعضـ.

وتتمثلـ موقعـ وبرامـجـ التـواصـلـ الـاجـتمـاعـيـ فيـ العـدـيدـ منـ البرـامـجـ والمـوـاقـعـ؛ـ منهاـ عـلـىـ سـبـيلـ المـثالـ لاـ الحـصـرـ:

البريد الإلكتروني (E-mail): ويعـنيـ إرسـالـ الرـسـائـلـ واستـقبـالـهاـ إـلـكـتروـنـياـ.

المـنـتـديـاتـ والمـوـاقـعـ إـلـكـتروـنـيـةـ:ـ والتيـ كانـ لهاـ الدـورـ الفـاعـلـ فيـ نـقلـ المـعـرـفـةـ وـالـأـخـبـارـ وـالـقـاـفـةـ،ـ وـسـاـهـمـتـ بشـكـلـ كـبـيرـ فيـ حـرـكـةـ التـنـوـيرـ المـعـرـفـيـ والمـوـاقـعـ،ـ وـشـكـلـتـ قـوـةـ فـكـرـيـةـ وـمـعـرـفـيـةـ لـاـ يـمـكـنـ تـجاـوزـهاـ فيـ تـشـكـيلـ الرـأـيـ العامـ.

المـدوـنـاتـ الشـخـصـيـةـ:ـ يـقـصـدـ بـهـاـ المـوـاقـعـ الشـخـصـيـةـ الـتـيـ يـمـكـنـ لـلـأـفـرـادـ منـ نـشـرـ آـرـائـهـمـ عـبـرـهـاـ..ـ

توـيـترـ (Twitter)،ـ فـيـسـ بوـكـ (Facebook)،ـ وـاتـسـ أـبـ (WhatsApp)،ـ إـنـسـتـغرـامـ (Instagram):ــ وـهـيـ مـوـاقـعـ تـسـمـحـ لـلـمـسـتـخـدـمـينـ بـاـمـتـلـاكـ صـفـحةـ

(١) الشـبـكـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ...ـ (Social Networks)ـ تـعـرـيـفـهـاـ تـأـثـيرـهـاـ..ـ وـأـنـوـاعـهـاـ:ـ دـ.ـمـ.ـ صـفـاءـ زـمانـ (<http://www.kse.org.kw/Al-Mohandesoon/issue/113/article/365>)

شخصية ونشر ما يرغبون من مضمون، تقوم على تنظيم الناس والترويج للرسالة، وهي وسيلة للمناصرة والتوثيق وتبادل الأخبار والمعلومات والخبرات والصور وغير ذلك..

موقع بث الفيديو يوتوب (YouTube): والتي تعد خزانة لتسجيلات الفيديو التي يضعها رواد الإنترنـت.

الجوال (Mobil): وهو أيسـر وأرخص وسيلة للاتصـال وإنـه في الكـثير من الـبلدان النـامية أكثر انتشارـاً من الإنـترنت، خـاصة مع التـدنـي المستـمر لـأسعار الأـجهـزة والـخدـمات المرـتبـطة بهـ، وسهـولة تـعلم عـوام النـاس طـريقـة التـعامل معـهـ مـقارـنة بالـتعـامل معـ الـكمـبيـوتـرـ، كـما أنه يـسهل تـبـادـلهـ في حـالـة عدم مـلكـيـة الـبعـض لأـجهـزـتهمـ الـخـاصـةـ، كـما أنه صـغـير يـسهل حـمـلـهـ خـاصـةـ في حـالـة عدم مـلاءـمة الـظـروفـ، وـلهـ مـميـزـاتـ وـخـصـائـصـ، إـنهـ وـسـيـلـةـ اـتصـالـ شـخـصـيـةـ بـدرـجـةـ كـبـيرـةـ؛ وـهوـ مـاـ يـجـعـلـ وـصـولـ الرـسـالـةـ أوـ الصـورـ المرـادـ توـصـيلـهـاـ مـباـشـراـ وـسـريـعاـ، وـتـكـونـ الـمـشـارـكـةـ وـالـاستـجـابـةـ فـورـيـةـ.

وهـنـاكـ أـيـضاـ: فـايـبرـ (Viberـ)، كـيـكـ (Keekـ)، مـايـ سـيـسـ (Myspaceـ)، هـايـ فـايـفـ (Hi5ـ)، بـلـارـكـ (Plurkـ)، بـلـاكـ بـيرـيـ (BlackBerryـ)، وـغـيرـهاـ الـكـثـيرـ والـكـثـيرـ مـنـ موـاقـعـ وـبـرـامـجـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـآـخـذـةـ بـالـانـشـارـ بـيـنـ الـمـسـتـخـدـمـينـ؛ بلـ أـصـبـحـتـ مـقـصـداـ شـبـهـ أـسـاسـيـ مـنـ قـبـلـ الـجـمـيعـ صـغـارـاـ وـكـبـارـاـ، رـجـالـاـ وـنـسـاءـ^(١).

(١) المرجـعـ السـابـقـ.

المطلب الثاني: أهم خصائص وسائل الاتصال الحديثة

سجلت تكنولوجيا الاتصال الحديثة تطوراً مذهلاً نهاية القرن الماضي، وشكل ذلك التطور بدوره منطلق التغيرات المتسارعة في مجال الحياة الاجتماعية الثقافية وخاصة في الاتصال ووسائل الإعلام، وتتميز وسائل الاتصال الحديثة التي أفرزتها التكنولوجيا بعدة سمات ألتقط بظلالها وفرضت تأثيرها على الاتصال الإنساني بوسائله الحديثة، ومن أبرزها^(١):

الآنية: تميز هذه الوسائل بخاصية الآنية، أي أن المعلومة تتنقل في وقت حدوثها بين أبعد نقطتين على الكره الأرضية، فلم يعد هناك شيء بعيد..

ال توفير والاقتصاد: إن ثمان هذه الوسائل متدنية جداً وفعالة إلى أبعد الحدود، نستطيع من خلال خدماتها توفير المال والجهد والوقت حيث أنها تعرض علينا إرسال رسائل نصية، مكالمات صوتية أو مرئية وكل ذلك بالمجان.

التفاعلية: من أبرز صفاتها تبادل الأدوار بين المرسل والمستقبل، أي أن هناك أدواراً مشتركة بينهما في العملية الاتصالية، ويطلق على القائمين بالاتصال لفظ مشاركين بدلاً من مصادر.

تحديد المستفيد: وتعني هذه السمة أن المعلومات التي تتبادل سوف تكون محددة الغرض، فهناك درجة من التحكم في معرفة المستفيد الحقيقي من معلومات معينة دون غيرها، وهذه السمة أفرزتها تكنولوجيا الاتصالات

(١) التقنيات ووسائل الإعلام: د. عبد الأمير الفيصل، موسوعة دهشة (<http://www.dahsha.com>)

المتمثلة بإحدى أنظمة البريد الإلكتروني ألا وهي (الرمز البريدي الخادمة) التي تتيح للمشترك بها مجالاً واسعاً للتحكم بكمية المعلومات المرغوبة ونوعيتها، ويقوم بهذه الخدمة شخص يدعى (المنسق) الذي يقوم بترتيب هذه العملية عن طريق معرفة رغبات المستفيدين واحتاجاتهم من المعلومات وتجهيزهم بها عن طريق (صناديق البريد الالكترونية) الخاص بكل مشترك، لقاء اشتراك شهري أو سنوي يدفع لقاء هذه الخدمات..

اللاتزامية: وتبذر أهمية هذه السمة كونها تسمح بإمكانية تراسل المعلومات بين أطراف العملية الاتصالية من دون شرط تواجدها في وقت إرسالها، وهذا يعني أن هناك إمكانية لخزن المعلومات المرسلة عند استقبالها في الجهاز واستعمالها وقت الحاجة.

الحركية: وتسمح هذه السمة في بث المعلومات واستقبالها من أي مكان آخر، أثناء حركة متوجه ومستقبل المعلومات، وذلك باستخدام عدد من الأجهزة المختلفة مثل التلفزيون النقال والهاتف والحاسوب الشخصي..

الшиوع والانتشار: وتعني الانتشار المنهجي لوسائل الاتصال حول العالم وفي الطبقات المختلفة للمجتمع، إذ كلما ظهرت وسيلة لتناقل المعلومات تعد في البداية ترفاً، ولكنها في النهاية تصبح بعد حين تقليدية يمكن استعمالها من فئات وطبقات مختلفة في المجتمع، مثل استعمال التلفون وأجهزة الفاكس وغيرها من التقنيات..

الكونية: وتعني إمكانية تناقل المعلومات بين المستفيدين على مستوى العالم، وذلك لتوافر كميات ونوعيات من التقنيات التي تسمح بذلك، وهذه السمة من السعة في تناقل المعلومات بين البشر تضفي الكثير من المميزات على

التواصل العلمي والتكنى وفي تناقل الخبرات بينهم، وبالتالي يكون التواصل عالميا لا تحده حواجز جغرافية، ولا حدود دولية حيث يستطيع الشخص في الشرق التواصل مع الشخص في الغرب بسهولة ويسر وسرعة.

تنوع الاستعمالات: فمثلا يمكن التواصل في هذه البيئة الافتراضية من أجل الأمور العلمية، الاقتصادية، الإخبارية، الترفيهية وغيرها... فهي تعطي حيزاً للتعبير والمشاركة الفاعلة من المشاهد والقارئ.

سهولة الاستخدام: فهذه البرامج سهلة الاستخدام، ولا تحتاج لأي جهد يذكر، ويمكن تعلمها بسرعة ويسر.

بنوك للمعلومات: ومكنت من إنشاء بنوك للمعلومات، يستطيع الأفراد الوصول والرجوع إليها في كل وقت وفي أي مكان.

الإعلام البديل: يمارسه إعلامي هاوي أو مواطن من دون أجر ودون انتماء لأي مؤسسة إعلامية، بل عبارة عن صحفة تشاركية أي يشارك في مضمونها متطوعون من عدة أماكن لأهداف غير ربحية وغير تجارية، يمكن أن تصنف ضمن العمل الطوعي والمدني، ومن المآخذ على الإعلام البديل عدم ضبطه ونقصان المهنية الصحفية وعدم وجود المصادر والتوثيق الدقيق غالباً.

المطلب الثالث: أهمية وخطورة وسائل الإعلام المعاصرة

وسائل الإعلام المعاصرة سلاح ذو حدين: إن استُخدم في الخير نفعَ نفعاً عظيماً، وإن استُخدم في ضرر المسلمين ضرراً كبيراً، وهذا السلاح قادر على تزويد الناس بالحقائق، وعلى قلبهما أيضاً بطريقة تتسلل في أعماق الجماهير بحسبان أنها حقائق علمية لا تقبل الطعن^(١).

فلئن كانت وسائل الإعلام قادرة على نشر المعرفة وتزويد الناس بالمعلومات المفيدة المختلفة، إلا أن بإمكانها أن تفرض على الناس مفاهيم وأراء هابطة مضادة لما يتطلعون إليه من أهداف وقيم اجتماعية سامية^(٢).

أولاًً: إيجابيات وسائل الاتصال الحديثة:

لقد تعددت إيجابيات وسائل الاتصال الحديثة، وتضافرت حسناتها على الفرد والمجتمع والكون برمتها، حتى أصبح من الصعب تحقيق المستوى المعيشي والتواصلي المطلوب بِدُونه، بل وأضحى عنصراً هاماً من هذا الكون الذي نعيش فيه؛ وذلك لأنَّه يخدم مستوياتٍ كثيرةً من واقعهم ومجتمعهم:

الخدمات الشخصية: يمكن استخدام خدمات شبكات الإعلام المعاصرة للتواصل مع الأقارب، والأصدقاء، الطلاب، المدرسين.. فمن خلال هذه الشبكات يمكن الاتصال هاتفياً أو إرسال رسائل نصية أو صور أو فيديو مجاناً.

الخدمات الإخبارية: لقد أصبحت شبكات الاتصال اليوم من المصادر الأولى، بل حتى أنها المصدر الأول للأخبار، يكتبها الفرد بصيغة حرفة بدون

(١) المؤتمر العالمي لتجييه الدعوة وإعداد الدعاة: من بحث الشيخ إبراهيم سرسيق ص ٧.

(٢) مدخل إلى الإعلام، د/ سيد محمد ساداتي أحمد الشنقيطي (ص ١٤) بتصرف.

شروط ولا حاجة لكتابتها بصيغة دعائية أو صيغة رسمية وغيرها، وهذه الوسائل تقوم بالتأثير على الرأي العام بشكل قوي جداً، بحيث تحول الجميع إلى «صحفيين» إن صح التعبير.

الاستخدامات التعليمية: إن من ضروريات الحياة اليومية استخدام ومواكبة التكنولوجيا الحديثة والمعاصرة، حيث أن جيل الشباب اليوم أصبح ميالاً لاستخدام العالم الافتراضي وشبكات التواصل الاجتماعية أكثر من نشاطه على أرض الواقع، فلذلك أصبح التعليم الإلكتروني ضروريًا وليس اختيارياً.

فهو مصدر جيد للطلاب في مختلف مراحل التعليم العام والجامعي والعلمي، يستخدمون الإنترنـت وموقع التواصل الاجتماعي لإعداد البحوث وإجراء الدراسات العلمية التي تساهم في رفع مستوى تحصيلهم العلمي ومعدلهم الدراسي، وجيل الشباب اليوم لا يحب التعليم التقليدي، ولكن إذا تم دمج التعليم وشبكات التواصل الاجتماعي معاً، فهذا قد يعطي نتائج أعلى بكثير، ويزيد من فرص مشاركة الطلاب مع الأساتذة مما ينمي العملية التعليمية ويعقوبها..

الاستخدامات الحكومية: إن أقصر طريق يمكن الوصول إلى الشباب بشكل خاص وللناس بشكل عام اليوم هو شبكات التواصل الاجتماعي، ولقد أضيفَ معيار جديد لتقييم الدوائر الحكومية ألا وهو التواصل الاجتماعي عبر هذه الشبكات مع الجمهور، فلذلك تسعى الدوائر الحكومية لمواكبة التكنولوجيا والتطوير من طرق تواصلها مع المواطنين، وبذلك تقلل الدوائر الحكومية من المصاريـف والوقـت والجهـد وتحسـين سـهـولة وصـول المستخدمـين لخدمـاتها.

المستوى الثقافي: ويتجلى ذلك في كون وسائل الإعلام المعاصرة تقوم بدور حيوي في نشر ثقافة عامة موحدة بين فئات وشرائح المجتمع الواحد من ناحية، مثلما تعمل من الناحية الأخرى على التقرير بين الثقافات المختلفة، وتساعد وبالتالي على نشر روح الاحترام من خلال التعرُّف على تلك الثقافات المغايرة، كما أنها تساهم في سرعة تبادل المعلومات والأخبار، وتكوين الصداقات والتعارف، وتبادل الآراء والأفكار ومعرفة ثقافات الشعوب، والتَّعرُّف على كثير من الجوانب الثقافية والاقتصادية والسياسية والسياحية والأدبية واللغوية والعسكرية والدينية وغيرها من المعلومات والصور والمواد المختلفة التي يحتاجون إليها، وعلى هذا الأساس يمكن اعتبار الاتصال المعاصر جسراً يربط بين حياة الأفراد الشخصية الخاصة، والعالم الكبير الذين يعيشون فيه؛ بحيث يستطيع الفرد أن يرى نفسه من خلال البرامج التي تبثُّها وسائل الإعلام المختلفة.

مشاركة الأفكار الخاصة: يمكن لجميع المستخدمين بدون النظر إلى انتسابهم أو ديانتهم أو لغاتهم أو جنسياتهم أو بلدانهم التواصل مع الجميع، وهذا يتتيح إمكانية استخدام هذه الشبكات للدعوة للإسلام مثلاً..

وسائل الإعلام مدرسة وجامعة يتلقى فيها أبناء المجتمع والأمة والدول عرضًا للفكر، وتقديمًا للجديد في أمور الحياة، وتحديثًا لأساليب العيش والعمل، بما يتتيح التنمية والنمو؛ حتى أصبحت هذه الوسائل دربًا لازمًا من دروب الحياة المعاصرة.

المساهمة في تنمية المجتمع: وفي ذلك يؤكد د. محمد قيراط: «إن وسائل الإعلام الحديثة تؤدي دوراً محورياً في حياة الفرد والأسرة والمجتمع، وفي بناء

الدول والحضارات والمجتمعات، وهي بذلك تسهم في التنشئة الاجتماعية وفي تشكيل الرأي العام والذاكرة الجماعية للمجتمع، كما أنها تؤدي دوراً استراتيجياً في التنمية المستدامة بمختلف مجالاتها وقطاعاتها^(١).

إضافة إلى أنها بوابة للبحث عن فرص عمل والتوظيف؛ حيث يستخدمها الشباب في البحث عن فرص عمل، كما تقوم الشركات بالتسويق والإعلان مما يتوفـر لديـها من فرص عمل، والتسويق لمـتـجـاتـها، وفي الدعاـية والإـعلـان؛ بل إنـها صارت بوـابة للـتـسـويـقـ التجـارـيـ ومـصـدرـ منـ مـصـادرـ الدـخـلـ السـرـيعـ، كماـ أنـ لـهـذـهـ المـوـاقـعـ دـورـ نـشـيطـ فيـ تـفـعـيلـ الأـعـمـالـ التـطـوـعـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ المـفـيـدةـ لـلـمـجـتمـعـ بـيـسـرـ وـسـهـولـةـ.

ويمـكـنـ أنـ تكونـ مـوـاقـعـ التـواـصـلـ نـافـذـةـ إـيجـابـيـةـ وـذـلـكـ بـجـعـلـهـاـ وـسـيـلـةـ لـنـشـرـ التـوـعـيـةـ الصـحـيـةـ وـالـمـرـوـرـيـةـ وـالـأـمـنـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ، لـتـسـاـهـمـ فـيـ مـسـاـعـةـ الـمـخـتـصـيـنـ فـيـ نـشـرـ وـتـوـعـيـةـ أـفـرـادـ الـمـجـتمـعـ بـمـاـ يـفـيـدـهـمـ فـيـ عـمـومـ الـمـجـالـاتـ وـبـطـرـيقـةـ سـهـلـةـ وـسـلـسـلـةـ.

ثانيًا: سلبيات وسائل الاتصال الحديثة:

أما إن كان استخدامنا لهذه الوسائل مخالفًا لما هي له، وبشكل سلبي وعشـوـائـيـ، فـهـذـاـ لـاـ شـكـ أـنـهـ سـوـفـ يـتـرـبـ عـلـيـهـ العـدـيدـ مـنـ الـجـوـانـبـ السـلـبـيـةـ، بلـ وـقـدـ تـكـونـ كـارـثـيـةـ وـمـهـلـكـةـ لـلـفـرـدـ وـالـمـجـتمـعـ بـأـسـرـهـ، وـلـقـدـ تـعـدـّـتـ سـلـبـيـاتـ وـسـائـلـ الـإـلـاعـامـ الـمـعاـصـرـةـ وـتـشـعـبـتـ، حـتـّـىـ أـصـبـحـ طـافـحـةـ عـلـىـ سـطـحـ الـمـجـتمـعـ، وـلـامـسـتـ جـوـانـبـ مـتـعـدـدـةـ مـنـ حـيـاتـهـمـ، سـوـاءـ أـكـانـتـ شـخـصـيـةـ أـمـ عـقـائـدـيـةـ أـمـ

اجتماعيَّة، أم تربوية أم غير ذلك، ونذكر هنا بعض هذه السُّلبيات على جوانب مختلفة على حسب نوعها^(١):

الجانب الشخصي: انتهاك الحقوق الخاصة فلا سرية لحق ولا حرمة لإنسان، وكيف يمكن للمرء أن يحافظ على حقوقه الخاصة وهو يضعها أمام ملايين البشر وهو لا يدرى الصالح منهم من الطالح، والمحسن من المسيء، ولا أقل في هذا المجال من الدخول على الملفات المالية والشخصية والصحية، إذ إنه على صفحات الإنترن特 لا حياة خاصة لأحد ولا حقوق مصونة لأحد، وهذه المسألة تكفي لكي يبقى المرء في حالة من القلق والاضطراب مما يؤثُّ في سلوكه وأخلاقه ودوره في الحياة.

إن انتهاك الخصوصية من أبغض ما يحدث للمرء على شبكات التواصل الاجتماعي حيث الكثير من العلاقات المشبوهة والعلاقات المحرّمة والمكالمات غير الشرعية التي تقوم بين بعض الأطراف والتي يمكن الاطلاع عليها من الجهات الخاصة بإدارة هذه الشبكات، ويمكن - عند الحاجة - توظيف هذه المعلومات وابتزاز أصحابها.

وعندما يعتاد الشخص على استعمال هذه الشبكات عندها يصاب بالإدمان وبالتالي يسبب له في وقت لاحق «أمراض نفسية عصرية» (قلق، عدم استقرار، حيرة، العصبية وغيرها) والخوف كل الخوف من تبني عادات ومعتقدات غريبة عن مجتمعنا العربي والإسلامي.

(١) موضع التواصل الاجتماعي بين الإيجابيات والسلبيات: المدون سليمان بن صالح المطروحي. (<http://sssm2009.blogspot.com/2014/04/blog-post.html>)

الجانب العقدي: مثل نشر المذاهب الفاسدة، والعقائد الباطلة، والترويج لها عن طريق تلميع صورة معتقداتها، وإبراز شعائرهم، وتخليد ذكرها، ولا أدلّ على ذلك من ذلك الزَّخم الإعلامي الذي يعرضون به الصَّليب والقِدْيس مثلاً، وتبجيлем لِمُختلف الالِهَة التي يعتقدون بوجودها، مثل آلهة الحبّ والجمال، وألهة الشَّر والخير، ونشر الدَّجل والخرافات والشَّعوذة والسُّحر، والكهانة المنافية للتوحيد، وأصبحت بوقاً لأعداء الإسلام والمسلمين، بتشوييه صورة المسلمين، واستنقاص الأحكام الشرعية، والنيل من العلماء وطلبة العلم والحكام، من خلال هجمات شرسه أعدها أعداء الإسلام وقام بنشرها بعض أبناء المسلمين الجاهلين بأحكام الدين الإسلامي السمحنة، والمنخدعين ببريق حضارة الأعداء ليكفوهم مهمة تشوييه صورة الإسلام والمسلمين.

كما أن هناك سلبيات تتعلق بالتنصل من أدب الحوار والنقاش وتقبل الرأي الآخر، مما أسخن ساحات التواصل الاجتماعي بالنقاشات الحادة والعقيمة المجردة من الأدب والاحترام والانتصار للذات والرأي وإن كان مخالفًا، وجعلت المتابعين يتبعون وسط غبار وشظايا تلك النقاشات التي ضاع فيها الحق بين التعصب للرأي ودس الباطل على أنه النور؛ ليسرق هذه الجدل الأوّقات دون فائدة، مما ينعكس سلباً على المستخدم وعلى أسرته ومجتمعه، بانتقال تلك النقاشات والجدل العقيم من موقع التواصل إلى المجالس الأسرية وال العامة، لتحول الحياة برمتها إلى ساحة جدل لا نهاية له..

الجانب الاجتماعي الأخلاقي: ومن صور الاستخدام السلبي لها «على سبيل المثال لا الحصر» أنها أصبحت ميداناً خصباً لتداول الإشاعات والأخبار المكذوبة والمغلوطة، التي تفتقد لأيسر أبجديات المصداقية، ناهيك عن التأكد من المصدر أو حتى ذكره، حتى صارت مرتعًا للمغرضين وأصحاب الشُّبه

والأوهام الفكرية والعقدية والأدبية والأخلاقية والسياسية، من خلال نشرهم مواد ضارة ومشككة في الحقائق ومثيرة للفتن والريبة، تؤدي إلى قلق المستخدم والمجتمع والوطن.

كما أنها تدعو إلى الجريمة من خلال تبادل مشاهد العنف والقتل، وظهور مُصيبة الاغتصاب التي عمت بها البلوى، وتأذى منها الصَّغير والكبير، والرجل والمرأة، بشهادة الواقع والغربيين أنفسِهم، والسعى إلى خلع رداء الحياة، والترويج لذلك، وجعل العلاقة بين الجنسين في قمة التحرر من كُل قيد ديني أو أخلاقي أو غيره، عن طريق تأسيس منتديات نسائية، يتداول فيها ما قُبُح واستُهْجِن من أَفَانِين القول القبيحة والمستهجنَة، فذُبِحَت بذلك الفضيلةُ بسِكِّين الرذيلة، وطُعن الصالحون في عُقورِ ديارِهم.

الانزal عن العالم الواقعي وهدر الوقت: مع تزايد استخدام الشبكات الاجتماعية قلت الحاجة للتعامل مع الناس على أرض الواقع، وهذا قد يفقد المستخدمين الكثير من مهارات التواصل مع المجتمع ومع الناس من حولهم.. وفي هذه الأيام يقضي معظم الأبناء جُل وقتهم على شبكات التواصل الاجتماعي بدون أي فائدة، وبالتالي فإن هذا الوقت المهدور يحل مكان المهام التي يجب عليهم تنفيذها (واجبات مدرسية، طاعة الوالدين، واجبات تتبع للعمل وغيرها..).

بل إنه نشأ داء عصري جديد، عرف «بداء إدمان الإنترنت» خاصة من قبل الأطفال والنشء الذين أقبلوا على تلك التقنية بشكل مفرط ودون رعاية أو متابعة من ذويهم؛ حتى أدمروا الجلوس إليها للساعات الطوال؛ مما انعكس عليهم سلباً على حياتهم وصحتهم ومستوى تفكيرهم وعلاقاتهم الاجتماعية والأسرية.

ومن سلبياتها في غياب عين الرقيب؛ أنها أصبحت مستنقعًا قذرًا للفحش والرذيلة والترويج لها والدعوة إليها؛ ونافذة للتغريب بالشباب والفتيات وغمسمهم في هذا المستنقع وتلويثهم به، باسم الحب والعشق وإرواء العاطفة والحنان، والهياج في هذا العالم.

الجانب التربوي والثقافي: أمّا بخصوص الجانب التربوي، فهناك أيضًا مجموعة من السلبيات، منها: تنمية الروح السلبية لدى المترافقين، خصوصًا الناشئة الذين يتقبلون جميع الأفكار دون نقد أو تفكير؛ ضياع الأوقات وذهابها هدراً بفعل تلك الأوقات الطويلة التي يقضيها المتعلم أمام الوسائل، وبالتالي غفلته عن واجباته المدرسية التي يجب عليه أن يُنجزها باهتمام وعناء..

انعدام المراقبة وعدم التوجيه للأبناء، وهذا له أثره السلبي على التحصيل الدراسي، أدى إلى تمرُّد الأبناء على الآباء بفعل ما يطلعون عليه في وسائل الإعلام..

ضعف العلاقات مع كُلِّ من الأسرة والمدرسة، وظهور الانعزal عن المجتمع، وانفصام الرَّوابط بين الأقارب بفعل الانشغال بوسائل الإعلام، وحصر المشاهد مع واقعٍ جديد، مما يضعف فرص التَّعامل الاجتماعي والأسري.

كما ظهر فيها لغة جديدة بقصد الاختصار وإظهار المستوى الثقافي من خلال إدخال بعض الكلمات والألفاظ غير العربية للعربية ودمجها لتكون لغة تخاطب ومصطلحات بين المستخدمين؛ مما سيكون له الأثر على اللغة العربية في المستقبل، خاصة الأجيال التي نشأت على هذه اللغة المختلطة!

الجانب الصحي: فبسببها ضعف البصر؛ لكثرة تعريض العين للأشعة التي تبعثها وسائل الإعلام المرئية؛ مثل: الحاسوب، وكثرة التركيز في الجوال؛ وذلك

ما أكَّدَهُ الأَطْبَاءُ وَالوَاقِعُ، إِذْ إِنَّ أَغْلَبَ الَّذِينَ يَعْانُونَ مِنْ ضَعْفٍ فِي الْبَصَرِ يَحْصُلُ لَهُمْ ذَلِكَ بِسَبَبِ كثرةِ الإِدْمَانِ عَلَىِ مُشَاهِدَةِ وسائلِ الإِعْلَامِ الْمُرئِيَّةِ فِتْرَاتٍ طَوِيلَةٍ، خَصْوصًا فِي الْفَتْرَةِ الْلَّيْلِيَّةِ الَّتِي تَحْتَاجُ فِيهَا الْعَيْنُ إِلَى جَهْدٍ مُضَاعَفٍ؛ مِنْ أَجْلِ النَّظَرِ، وَهِيَ فِي حَاجَةٍ إِلَى النَّوْمِ وَالرَّاحَةِ..

الإِصَابَةُ بِالْأَرْقِ وَالسُّهُمَادِ، وَالإِحْسَاسُ بِأَوْجَاعٍ عَلَىِ مُسْتَوْىِ الرَّأْسِ؛ بِسَبَبِ السَّهْرِ، وَالْمَدَاوِمَةِ عَلَىِ مُشَاهِدَةِ بَعْضِ هَذِهِ الْوَسَائِلِ خَلَالِ سَاعَاتٍ مَتَأْخِرَةٍ مِنَ الْلَّيْلِ.

كثرةِ النَّسِيَانِ وَعَدَمِ التَّرْكِيزِ أَثْنَاءِ حُضُورِ حَصَّةٍ أَوْ مَنَاقِشَةٍ؛ بِسَبَبِ الإِعْيَاءِ الشَّدِيدِ الَّذِي تُسَبِّبُهُ قَلَةُ النَّوْمِ، وَعَدَمِ تَمْكِينِ الْجَسْمِ مِنْ حَقَّهُ الطَّبِيعِيِّ مِنْ هَذَا النَّوْمِ.

الانْصِرَافُ عَنِ مُمارِسَةِ الرِّياضَةِ الْبَدْنِيَّةِ، وَالإِصَابَةُ بِالْكَسْلِ وَالْخَمْوَلِ وَالسُّمْنَةُ؛ لِقَلَّةِ الْحَرْكَةِ، وَاكْتِسَابِ العَادَاتِ السُّيِّئَةِ، وَتَدَهُورِ الصَّحةِ الْعَامَةِ.

المطلب الرابع: حكم الاستفادة من وسائل الاتصال الحديثة

لم ينفصل الإعلام يوماً من الأيام عن مسيرة الحياة الإنسانية، فقد صاحب النشأة البشرية منذ اللحظة الأولى يوم أن خلق الله سبحانه آدم عليه السلام، فكان أول تكليف كلف به أن ينزل إلى أرض الله ليعمّرها بالإيمان والحق والصلاح، كان التكليف بالإعلام، بالإخبار بأن يعلّم ملائكة الله الأسماء كلها:

﴿قَالَ يَكُادُمُ أَنْبِئُهُمْ بِإِسْمَاءِهِمْ﴾ [البقرة: ٣٣]

وما أرسّل الله الرسل إلا لإعلام الخلق بحقيقة الخالق وبيان الطريق الصحيح للحياة السعيدة، وجاء كل نبي ورسول يؤكّد هذه المهمة: ﴿أُبَلِّغُكُمْ رِسَالَتِ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ﴾ [الأعراف: ٦٢]، وكان هذا أمر الله لرسوله الخاتم: ﴿يَأَتِيهَا الرَّسُولُ بَلَغَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنَّمَا تَقْعُلُ فَمَا بَلَغَتَ رِسَالَتَهُ﴾ [المائدة: ٦٧]، البلاغ هو الإعلام بكل وظائفه: بشارة ونذارة، وتفسير وإيضاح، وإخبار وتذكير، وهذا ما حواه كتاب الله تعالى في كثير من آياته الكريمة.

ومن هنا فإن الإعلام إنما هو عملٌ مسؤولٌ وقضية بشرية قائمة منذ قيام البشر؛ ليستقيم في أسلوبه ورسائله باستعانته حامل الرسالة، ويعظم بعظام المضمون الذي يحمله، وإذا كانت بعض السلبيات ظهرت مع المسيرة الإعلامية فإنما ذلك سنة من سنن الله في خلقه: ﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ مُهْتَدٌ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ يَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْسِلًا﴾ [الكهف: ١٧].

والمجتمع الرائد هو الذي يتلمس جوانب الخير في الإعلام ومناهجه ويُسخر وسائله التي هي محايضة تماماً لينتحق بها وعن طريقها صلاح الأمة واستقامة المجتمع، ويظل للإعلام مزاياه وأثره الإيجابي في المجتمع الإنساني طالما أنه ينطلق منوعي صحيح وفهم سليم واستقامة على المنهج القوي.

إن الاتصال من أهم الظواهر الاجتماعية التي حظيت باهتمام الباحثين، وهو أساس استمرار المجتمع باعتباره يقوم على التفاعل الاجتماعي بين الأفراد، حتى وإن اختلف الاتصال بمضمونه أو في وسائله المتعددة، فإنه يبقى السبيل الوحيد لاستمرار المجتمع وتحقيق كيانه الاجتماعي^(١).

من هنا كان لابد لمختلف وسائل التعبير والتواصل الإنساني أن ترتفق بأدواتها وتنهض بمفرداتها لتواكب معطيات المرحلة المعاصرة وتحقق ما يتطلبه المشهد العالمي بمتغيراته المتتسارعة ومفاهيمه الحديثة من احتياجات ومتطلبات، باتت بمثابة معايير حضارية يعتمد عليها بصورة أساسية في تصنيف المجتمعات البشرية ومدى مواءمة هذه المجتمعات للحياة المعاصرة في شتى حقولها وأنساقها الفكرية منها والإبداعية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية، وسواءها من الجوانب التي صار من غير الممكن أن تفصل بعضها لدى صياغة حالة حضارية متكاملة في مختلف سياقاتها لأمة من الأمم أو لشعب من الشعوب، وهو الأمر الذي يعد إفرازاً منطقياً لمجريات الأحداث المتتسارعة في الميدان العلمي عامه والتكنولوجيا المعلوماتي بصورة خاصة.

ولا يمكننا النظر إلى تأثير موقع التواصل الاجتماعي بوصفه إيجابياً أو سلبياً في المجمل، وإنما كتأثير محايد، فطريقة استخدامنا هي التي تحدد هذا التأثير سواء كان إيجابياً أو سلبياً.

(١) تأثير استخدام تكنولوجيا الاتصالات الحديثة في وسائل الاتصال الجماهيرية المقرؤة:

الباحث طلال العزاوي الجامعة العربية المفتوحة في الدانمارك

(<http://eli3lami.ahlamontada.com/t297-topic>)

فهذه الوسائل مثلها كالكثير من المسائل المشتركة التي يمكن الاستفادـة منها في الحالـل إلى أبعد الدرجـات، كما يمكن الانغمـاس بها في الحرام إلى أبعد دركـاته، فالمسـألـة في المـنـفـعـل لا في الفـعـلـ والـعـبـرـةـ بالـمـسـتـخـدـمـ لاـ بالـمـسـتـخـدـمـ، فـكـمـ منـ آنـاسـ نـقـلـهـمـ شـبـكـاتـ التـواـصـلـ منـ الـظـلـمـاتـ إـلـىـ النـورـ، وـكـمـ منـ آخـرـينـ أـرـدـتـهـمـ فيـ الـظـلـمـاتـ بـعـدـ أـنـ كـانـواـ مـنـ أـهـلـ الـخـيـرـ وـالـصـلـاحـ!

إنـ التـكـنـوـلـوـجـياـ الـجـديـدـةـ تـتيـحـ لـلـأـفـرـادـ تـجاـوزـ مـسـتـوىـ الـمـسـافـةـ الـمـطـلـوبـةـ لـعـلـمـيـةـ الـاتـصـالـ، أيـ أـنـهـ تـتيـحـ لـلـفـرـدـ أـنـ يـدـخـلـ فيـ عـلـاقـةـ معـ أيـ شـخـصـ كـانـ، وـفيـ أيـ مـكـانـ يـكـونـ دـوـنـ أيـ إـحـسـاسـ بـصـعـوبـةـ الـاتـصـالـ الـمـباـشـرـ، فـعـالـمـ الـاتـصـالـ الـيـوـمـ يـتـجـاـزـ حـدـودـ وـسـائـلـ الـإـعـلـامـ الـجـمـاهـيرـيـةـ الـتـقـليـدـيـةـ، حـيثـ تـشـكـلـ الـأـقـمـارـ الصـنـاعـيـةـ وـالـإـنـتـرـنـتـ إـحـدـىـ الـجـوـانـبـ الـهـامـةـ فـيـ عـالـمـ الـاتـصـالـ بـيـنـ النـاسـ، وـمـاـ هـوـ مـهـمـ الـيـوـمـ هـوـ أـنـ نـعـرـفـ مـاـذـاـ تـحـمـلـ هـذـهـ التـكـنـوـلـوـجـياـ فـيـ طـيـاتـهـ؟

وـمـاـ هـوـ تـأـثـيرـهـاـ عـلـىـ الـمـجـتمـعـ بـشـكـلـ عـامـ وـعـلـىـ وـسـائـلـ الـاتـصـالـ الـتـقـليـدـيـةـ بـشـكـلـ خـاصـ؟

وـعـمـومـاًـ فـإـنـاـ نـعـرـفـ بـأـنـ لـوـسـائـلـ الـإـعـلـامـ إـيجـابـيـاتـ عـظـيمـةـ، وـيـكـفـيـ أـنـ نـقـولـ أـنـ أـمـةـ بـدـوـنـ إـعـلـامـ إـنـمـاـ هـيـ أـمـّـيـةـ الـظـلـامـ وـالـتـخـلـفـ وـالـانـزـالـ، لـكـنـنـاـ فـيـ الـوقـتـ ذـاـتـهـ نـرـىـ ضـرـورـةـ الـبـحـثـ عـنـ الـوـجـهـ الـمـشـرـقـ فـيـ هـذـهـ الـوـسـائـلـ مـنـ حـيثـ الـاستـخـدـامـ؛ـ أيـ نـوـظـفـهـاـ فـيـمـاـ يـعـودـ عـلـىـ الشـخـصـ وـالـأـمـّـيـةـ بـالـنـفـعـ فـيـ جـمـيعـ الـجـوـانـبـ،ـ فـقـدـ أـثـبـتـ عـلـمـاءـ التـرـبـيـةـ مـثـلاـًـ أـنـ بـعـضـ وـسـائـلـ الـإـعـلـامـ تـؤـدـيـ إـلـىـ رـفـعـ قـدـرـةـ الـطـفـلـ عـلـىـ الـقـرـاءـةـ وـالـكـتـابـةـ،ـ وـالـتـعـبـيرـ الشـفـوـيـ،ـ وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ الـاسـتـمـاعـ وـالـتـركـيزـ،ـ وـتـعـلـمـ الـثـقـافـةـ الـعـامـةـ،ـ وـالـعـلـومـ وـالـلـغـاتـ الـأـجـنبـيـةـ،ـ وـالـتـرـبـيـةـ الـفـنـيـةـ وـالـرـيـاضـيـاتـ،ـ كـمـ أـنـهـاـ تـقوـيـ الـمـقـدـرـةـ عـلـىـ حـلـ الـمـشـكـلـاتـ الـتـيـ

تُواجهه، وتساعده على التوافق الاجتماعي، وتطوير هواياته ومواربه، واستغلال وقت فراغه^(١).

وأن يكون الشخص المتعامل مع هذه الوسائل ذا حسّ نَقْدي، يُميّز بين الصَّالح والطالع؛ حتَّى ينخل الأفكار التي يتلقَّاها ويُمحَصُّها، ولا يكون عبداً لها للمعرفة دون تمييز، بل يجب عليه أن يتمَّعَنْ، ويتدبر، ويُحسَّ؛ حتَّى يأخذ ما هو أهلٌ للأخذ، ويطرح ما هو أهل للنُّفور والاشمئزاز.

واجب الآباء والمسؤولين وصناع القرار:

- الاهتمام بال التربية الدينية التي ترسُخ في الإنسان مبادئه الأخلاقية، وعقائده الإسلامية، وتوجهه الأخلاقي؛ حتَّى يُصان من كل انحراف، أو زيف عقائديٍّ، أو ديني.

- مراقبة الأبناء، وتوجيههم الوجهة الصحيحة أثناء استهلاك واستقبال ما تُتجه هذه الوسائل.

- تنمية الإحساس بالدين والوطن والانتماء؛ حتَّى يكون المتلقِّي ذا مناعة قويةٍ أمام كلِّ ما من شأنه أن يجرِّدَه من انتماصه وأصوله، أو يخدش في عقيدته ودينه.

- التَّقنين وتنظيم الوقت، وحسن توزيعه دون أن يغلب الوقت الذي يخصَّص لاستهلاكِ ما تطرحه هذه الوسائل على حساب الواجبات والالتزامات الأخرى، لأن الإفراط في استخدام تلك المواقع،

(١) الإعلام الجديد ما له وما عليه: مقالة بشبكة الألوكة

(http://www.alukah.net/publications_competitions/0/54839)

وسيطرتها على جل أوقات المستخدمين خاصة الشباب منهم له أثر سلبي كبير على الهوية الاجتماعية والترابط الأسري والاجتماعي، وعلى الهوية الوطنية والمواطنة.

- أهمية التوازن في استخدام وسائل التقنية الحديثة واستثمارها في خدمة الدين ونشر إشرافاته، والاضطلاع بواجب الدعوة إلى الله، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، من خلال موقع الهاتف المنقول، وشبكات المعلومات، والمنتديات والمواقع الإسلامية التي تقدم الحلول الشرعية لنوازل العصر ومستجداته، والفتاوی الموثوقة المؤصلة، والفائدة العلمية المعجلة، وفي تحصين شباب الأمة، دون الانزلاق في بؤر الشهوات التي تعصف بهم، والشبهات التي تخلص بهم إلى مراتع التكفير والتنطع والغلو، والتخريب والإرهاب، وأن نغرس فيهم إيمانا يتلقى بنور الاعتدال والوسطية، والثبات وال بصيرة^(١).

- التحصين والوقاية، فكما قيل: «درهم وقاية خير من قنطر علاج»، ويكون التحصين والوقاية هنا ببيان خطر التقنية ومضارها، سواء الدينية، أو الأخلاقية، أو الفكرية، أو الاجتماعية، أو الصحية، فالتحصين يقي بإذن الله تعالى من سوء استخدامها أو يقلل منه، فلا بد من بيان هذه المخاطر والشروط ليتم الحذر منها، وقد أصاب الأول إذ قال:

عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه

ومن لا يعرف الشر من الخير يقع فيه

(١) من خطبة المسجد الحرام /٥٠٦/ هـ: لفضيلة الشيخ عبدالرحمن السديس
[\(http://www.alukah.net/sharia/0/6125/\)](http://www.alukah.net/sharia/0/6125/)

وأصله قول حذيفة بن اليمان: «كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الخير و كنت أسأله عن الشر مخافة أن يدركني»^(١).

فإذا عرف الجميع بأن هناك من يستغل هذه الوسائل لإفساد أخلاقنا وأخلاق أبنائنا وبناتنا، ولتشويه أفكارنا وأفكارهم، ولتشكيك في ديننا بطرح الشبه والشبهات، كان ذلك حاملاً لأن نحذر وننذر، ونتقي ونحذر، ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ أَمَّنُوا خُذُوا حِذْرَكُم﴾ [السباء: ٧١]، والله يقول لنبيه ﷺ: ﴿وَاحَدَرُهُمْ أَن يَقْتُلُوكُمْ عَنْ بَعْضٍ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُم﴾ [المائدة: ٤٩]، فإذا كان المحدّر هو الله، والمحدّر هو رسول الله ﷺ، فكيف بنا نحن؟!! فينبغي أن نحذر الشر والغدر، وأن تكون أهل يقظة وإيمان، لا أهل غفلة وعصيان.

- ضبط تلك الواقع من الناحية الفنية والتقنية من الفوضى العارمة التي تعيشها بتفعيل قوانين ردع صارمة، وآليات تقنين نافذة.

- أهمية التعبير عن الأفكار والأراء الشخصية بحدود الأدب والذوق العام واحترام الآخر، والتفاعل مع القضايا والأحداث بشكل إيجابي، مع مراعاة ظروف المكان والزمان لتلك الأحداث والقضايا.

- وأهمية إثراء الحوارات الهدافة، من خلال الأطروحات التي يتم تداولها ونقاشها بأسلوب علمي وحضاري لسد الباب أمام أصحاب الفكر المنحرف ثقافياً وأخلاقياً وسياسياً، ممن يسعون لنشر فسادهم وحثالة أفكارهم والتغريب بالشباب عبر تلك الواقع.

(١) أخرجه البخاري (٣٤١١) / ١٣١٩، ومسلم (١٨٤٧) / ٣٤١٩.

- بث الوعي بين جميع شرائح المجتمع المستخدمين لتلك المواقع لتمكينهم من الاستخدام الآمن والأمثل لموقع التواصل الاجتماعية، والإفادة منها في كافة المجالات ومن قبل كل الجهات والمستخدمين، لتكون عناصر ربط بين الجميع، بما يحقق المصلحة الوطنية العليا.

- أهمية التوعية بالمرحلة العمرية للمستخدمين، وتوعية البرامج والمواقع المناسبة لكل مرحلة، وهذه التوصيات لا يمكن أن تتحقق إلا بمشاركة العديد من الجهات، وتكافف الجهود بينها وبين الأفراد، بشكل تفاعلي وتكاملي لتكون الاستفادة من تلك البرامج والمواقع استفادة إيجابية فاعلة.

ولعل من أهم تلك الجهات المعنية بالأمر، وزارة الداخلية، ووزارة الثقافة والإعلام، ووزارة التجارة، ووزارة أو هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات، ووزارة التربية والتعليم، ووزارة التعليم العالي، ووزارة الصحة، ووزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، المجالس البلدية، لجان التنمية الاجتماعية، مصلحة الجمارك، هيئة حقوق الإنسان، وغيرها من الجهات المعنية ذات العلاقة. وذلك من خلال تكوين فريق عمل «فاعل» لوضع الآلية المناسبة للاستفادة من تلك المواقع والبرامج وقنوات التواصل، دون أي إضرار بأي طرف^(١).

(١) موضع التواصل الاجتماعي بين الإيجابيات والسلبيات: المدون سليمان بن صالح المطروحي، (<http://sssm2009.blogspot.com/2014/04/blog-post.html>)

المبحث الثاني

الضوابط الشرعية في التعامل مع وسائل الاتصال الحديثة

تعاملت الشريعة الإسلامية مع الإعلام تعاملها مع جميع العلوم المماثلة، كالاقتصاد، والسياسة، إذ وضعت منهاجاً علمياً دقيقاً يصلح لكل زمان ومكان، يضبط هذه العلوم وما استجد من حوادث وقائع وفقاً لقواعد المتعارفة ومبادئه الثابتة، ويحدد لها الإطار الشرعي الواضح الجلي، مما وافق كتاب الله تعالى وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام، فهو مقبول في هذا المنهج، وما خالف ذلك فهو مرفوض..

ولما كان الإعلام الحديث يعتمد في أسسه ومبادئه على حرية كبيرة للرأي والقول والتعبير فإنه وجب توضيح موقف الإسلام من ذلك، من خلال تبيان الضوابط التي يجب الالتزام بها، والحدود الواجب عدم الخروج عليها، والمنهج الواجب اتباعه في ذلك.

ويجب أن ننبه هنا بأن هذه الضوابط الشرعية ليست من أجل منع إبداء الرأي والجهر بالحق أو أنها غلق للأفواه وتكتميمها، بل هي من أجل تحصين وحماية وحفظ الأمة وشبابها بخاصة حتى لا تنجر نحو دعاوى مشبوهة وأفكار هدامة تريد تفتت المجتمع وإلقاءه في براثن التطاحن والتشرذم، خدمة للأعداء الذين يتربصون بنا الدوائر..

وإن من أبرز تلك الحدود والضوابط والأداب ما يلي^(١):

(١) من خطبة المسجد الحرام: تاريخ ٥/٠٦/١٤٣٠هـ: للشيخ عبد الرحمن السديس () //www.alukah.net/sharia/0/6125

١ - النظرة الإيجابية لهذه الوسائل وشكر الله على هذه النعم:

ينبغي النظر إلى هذه التقنية بالنظر الإيجابية، بعيداً عن النظرة السلبية، وذلك لكي يستفاد منها ويفاد، فمن نظر على أنها ضرر كامل، وشر عارم فإنه لن يستفيد منها، بل قد يكون ضررها أقرب عليه من نفعها، وذلك لتوجسه وفراره من الاستفادة منها، فتفوته مصالح، ولا يحسن التخلص من مصائبها، وقد يترك المجال لمن يسيء ويسخر هذه الوسائل لمحاربة الله ورسوله، لذا لا بد من البحث عن الوجه المشرق في هذه الوسائل من حيث الاستخدام؛ أي: نوظفها فيما يعود على الشخص والمجتمع والأمة بالنفع في جميع جوانب حياة الإنسان.

لا شك أن وسائل الإعلام الحديثة قد أحدثت طفرة عظيمة في وسائل الاتصالات بين الأمم والشعوب ب مختلف أنواعها، وكلها نعم من الله تعالى، وأصبح العالم قريباً من بعض، وأصبحنا نتعرف على أخبار العالم أجمع ونحن جلوس في منازلنا، فلابد وأن يستشعر المرء أن تلك الوسائل التي قربت البعيد، واختصرت المسافات، واستمررت الزمان، وضاعت الإنجازات، وسهلت المشاق، ووفرت التكاليف، فغدا التواصل بين الناس يسيراً، وزال ما كان بينهم عسيراً، أنها من نعم الله علينا، قال تعالى: ﴿ وَمَا يُكْمِنُ اللَّهُ فِيمَا يَنْهَا ۚ عِسِيرًا، أَنَّهَا مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا، قَالَ تَعَالَى: ۝ وَمَا يُكْمِنُ اللَّهُ فِيمَا يَنْهَا ۚ ۝ [الحل: ٥٣] ، وواجب النعمة أن نشكّر الله تعالى عليها، قال سبحانه: ﴿ لَئِن شَكَرْتُمُ اللَّهَ زِيَادَنَكُمْ ۝ [إبراهيم: ٧] ، فهو الواهب المنعم الذي سخرها لنا بفضله وكرمه، قال تعالى: ﴿ وَسَخَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لَّا يَنْتَهِ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ۝ [الجاثية: ١٣] .

ومن شكرها حسن استخدامها في الخيرات، واستثمارها في الطاعات، فيما يرضي الله تعالى وأباحه، ويتجنب أن يستخدمها في معصيته ومساخطه.

٢- نية المسلم الاستعanaة بتلك الوسائل على الطاعات وقضاء الحاجات:

وذلك بأنْ ينويَ المسلم الاستعanaة بِهَا عَلَى الطاعاتِ، وقضاءِ الحاجاتِ: قالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ»^(١)، فنهيئاً لِمَنْ أَخْلَصَ النِّيَّةَ وَابْتَعدَ عَنِ الْأَذِيَّةِ فِي اسْتِخْدَامِ وسائلِ التَّقْنِيَّةِ، فَإِنَّ الْأَذِيَّ يُنَافِي الدِّينَ، وَيَصْلُبُ بِصَاحِبِهِ إِلَى الْبُهْتَانِ الْمُبِينِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «وَالَّذِينَ يُؤْذِنُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يُغَيِّرُ مَا أَكَتَّ تَسْبُوا فَقَدِ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا إِثْمًا مُبِينًا» [الأحزاب: ٥٨].

ألا ولِيُعلَمُ أنَّ هذه التقنية ما وضعت لِإِضْرَارِ بِالإِنْسَانِ بِلِلْخَدْمَتِهِ، وَتَعْلِيمِهِ، وَحَفْظِ وَقْتِهِ، وَتَسْهيلِ معاملاتِهِ، وَتَقْرِيبِ الْبَعِيدِ لِهِ، فَلَا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نُؤْذِيَ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَكْبِيعِ الْعُورَاتِ، وَنَشْرِ الشَّائِعَاتِ عَبْرِ الْمَوْاقِعِ الْإِلْكْتَرُوْنِيَّةِ وَالْمُتَنَديَّاتِ، وَالْهُوَاتِفِ الْمُهَمْمَلَةِ وَوَسَائِلِ الاتِّصالِ، لَأَنَّ ذَلِكَ يَتَنَافَى مَعَ الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ، وَالْمَرْوِعَةِ النَّبِيَّةِ، قَالَ ﷺ: «يَا مَعْشَرَ مَنْ آمَنَ بِلِسَانِهِ وَلَمْ يَدْخُلِ الإِيمَانُ قَلْبَهُ، لَا تَغْتَبُوا الْمُسْلِمِينَ، وَلَا تَتَسْعَوا عَوْرَاتِهِمْ، فَإِنَّمَا مَنِ اتَّبَعَ عَوْرَاتِهِمْ يَتَّبِعُ اللَّهُ عَوْرَتَهُ، وَمَنْ يَتَّبِعَ اللَّهُ عَوْرَتَهُ يَفْضُحُهُ فِي بَيْنِهِ»^(٢)، فَكَمْ هَدَمَ هَذَا السُّلُوكُ مِنْ أَسْرَةٍ مُسْتَقَرَّةٍ، وَكَانَ سَبِيلًا فِي التَّفْرِيقِ بَيْنَ الْأَزْوَاجِ، وَالطَّعْنِ فِي أَعْرَاضِ الْأَبْرِيَاءِ، وَإِشْعَالِ نِزَاعَاتِ وَحَرَوْبِ بَيْنِ الْآمِنِينَ فِي بَيْوَهِمْ^(٣).

إِنَّهُ وسيلة ربطُ الإِنْسَانِ بِحَقِيقَةِ عِبُودِيَّتِهِ لِلَّهِ؛ لِتَوجِيهِ فَكْرَهُ وَعَقْلَهُ نَحْوَ الْقَدِيرِ فِي مَلْكُوتِ الْحَقِّ سَبِّحَانَهُ، وَهُوَ بِذَلِكَ دُعْوَةُ لِأَهْلِ الْعُقْلِ وَالْحِكْمَةِ وَالرِّشادِ،

(١) أخرجه البخاري (١١٣)، ومسلم (١٩٠٧) / ٣(١٩٠٧) / ١٥١٥.

(٢) أخرجه أبو داود (٤٨٨٠) / ٤، ٢٧٠، والإمام أحمد في مسنده (١٩٧٩١) / ٤ / ٤٢٠.

(٣) التعامل مع وسائل الاتصال الحديثة: خطبة جمعة، الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف

(<http://www.awqaf.ae/Jumaa.aspx?SectionID=5&RefID=1544>)

والرسالة الإعلامية الراسخة هي التي تقود إلى تنمية المجتمع ورفاهيته وإقامة علاقات المودة والألفة والتعاون بين أفراده وجماعاته، ﴿يَتَأْمِنَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذِكْرٍ وَأَنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعْرَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَمِيرٌ﴾ [الحجرات: ١٣].

٣- استشعار عظم المسؤولية:

وذلك بأن يتذكر الإنسان المستخدم لهذه الوسائل مسؤوليته بما تجرحه جوارحه من أفعال وأقوال: قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَشَهَّدُ عَلَيْهِمْ السِّنَّتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [٤٤] ﴿يَوْمَ يُوقَرُ الْحَقُّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ﴾ [النور: ٢٤-٢٥]، والقاتل سبحانه: ﴿مَا لَيْفَظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ [ق: ١٨].

قال قتادة: «ابن آدم، والله إن عليك لشهوداً غير متهمة، فارقبهم واتق الله في سرك وعلانيك، فإنه لا يخفى عنك خافية، والظلمة عنده ضوء، والسر عنده علانية، فمن استطاع أن يموت وهو بالله حسنظن فليفعل، ولا قوة إلا بالله»^(١).

فعلى المرء أن يتقي الله في كل ما يتكلم به، أو يكتبه، أو ينظر إليه، أو ينشره، وليرحذر من نشرسوء والفاحشة عبر وسائل الاتصال الحديثة، وليرحذر وعيد الله تعالى بقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحْبِّبُونَ أَنْ تَشْيَعَ الْفَحْشَةَ فِي الْأَذْيَنِ إِنَّمَا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنَّمَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [النور: ١٩].

ينبغي لكل مسلم أن يعلم أنه سيقف موقفاً عظيماً بين يدي الله، وسيسأله عن كل ما اقرره بصره وسمعه ويداه، وسيكون الجواب في ذلك اليوم منها، ﴿أَلْيَوْمَ نَخْتَمُ عَلَىٰ أَفْوَهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشَهَّدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [يس: ٦٥]؛ ﴿وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ خَلَقُكُمْ

(١) تفسير القرآن العظيم: ابن كثير، ٣/٢٧٨.

أَوَّلَ مَرَّةً وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢١﴾ [فصلت: ٢١]؛ فليحذر المسلم من هذه التقنية، وإن السعيد لمن جُنِّبَ الفتنة، وعصم من الزلل، فأي فتنـة يعتقد المسلم أن دخولها عليه من هذه التقنية فيجب عليه اجتنابها، وإن كانت من الشبهات فاجتنابها أولى وأحرى، يقول ﷺ: «فَمَنِ اتَّقَى الْمُشَبَّهَاتِ فَقَدْ اسْتَبَرَ إِلَيْهِ وَعِرْضِهِ»^(١).

وإن توفر وسائل التواصل الإلكترونية يضعنا أمام مسؤولية أخرى كبرى في متابعة أبنائنا وبناتنا وتقديرهم على الاستخدام الأمثل لها من غير إصابة للوقت والمال، فيما لا نفع فيه، ولا طائل من ورائه، يقول تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوَّا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا أَنَّاسٌ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلِئَكَهُ غَلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمِنُونَ﴾ [التحريم: ٦].

وإن من أوجب الواجبات ومن المسؤوليات الجسمانية متابعة أولياء الأمور لأبنائهم ومراقبة أجهزتهم الإلكترونية، بين الفينة والأخرى، وتعهدهم في عطف وحب بالنصح والإرشاد، بالمرحمة قبل الملحمة، تلقاء تلك الأجهزة والتقانات، فكم من ويلات ومهالك أسفـر عنها تفريط الآباء هنالك، وحـاق النـدم ولـات سـاعة منـدم، فقد يـسـاق الطـفـلـ المـراهـقـ إلىـ أفـكارـ أوـ دـعـاوـيـ تـهـويـ بـهـ بـيـنـ الأـشـرـارـ، قال رـسـولـ اللـهـ ﷺ: «كـلـكـمـ رـاعـ، وـكـلـكـمـ مـسـؤـولـ عـنـ رـعـيـتـهـ، الرـجـلـ رـاعـ فـيـ أـهـلـهـ وـمـسـؤـولـ عـنـ رـعـيـتـهـ، وـالـمـرـأـةـ رـاعـيـةـ فـيـ بـيـتـ زـوـجـهـ وـمـسـؤـولـةـ عـنـ رـعـيـتـهـ»^(٢).

من هنا نوصي بتفعيل دور الأسرة في الرقابة على الأبناء في حالات امتلاك مثل هذه الأجهزة خاصة طلاب المدارس، وتوجيههم الوجهة الصحيحة أثناء استهلاك واستقبال ما تتجه هذه الوسائل..

(١) أخرجه البخاري (٥٢) / ١، ٢٨، ومسلم (١٥٩٩) / ٣، ١٤٥٩.

(٢) أخرجه البخاري (٨٥٣) / ١، ٣٠٤، ومسلم (١٨٢٩) / ٣، ١٤٥٩.

٤ - أن يكون قدوة حسنة لغيره من المستخدمين:

يجب أن يكون المستخدم لتلك الوسائل مشعل خير وهداية واصلاح، فيكون له من الأجر والثواب بقدر ما انتفع به من تواصل معهم ونشر الخير بينهم، وليحذر أن يكون مبعث شر ومعصية واسفاد، فيكون عليه من الوزر بقدر ما أفسد لهم وأغواهم قال تعالى: ﴿لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَمِنْ أَوْرَادِ الَّذِينَ يُضْلُّونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ﴾ [النحل: ٢٥]، وفي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً، ومن دعا إلى ضلاله كان عليه من الإثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً»^(١).

قال الإمام النووي: «من دعا إلى هدى كان له مثل أجور متابعيه، أو إلى ضلاله كان عليه مثل آثام تابعيه، سواء كان ذلك الهدى والضلال هو الذي ابتدأه أم كان مسبوقاً إليه، وسواء كان تعليم علم أو عبادة أو أدب، أو غير ذلك»^(٢). وكم من أناس نشروا الخير والدعوة والعلم النافع، ونصرة الحق والدفاع عن المستضعفين، ولا تزال الحسنات تتوالى في موازينهم وهم في قبورهم، وأناس آخرون -نسأل الله العافية- لا تزال السيئات تترى عليهم، جراء ما نشروه من فساد فكري، وانحلال خلقي، وتأييد للظلم والظالمين.

(١) أخرجه مسلم (٢٦٧٤) / ٤ / ٢٠٦٠.

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم: ١٦ / ٢٢٧٠

٥- التثبت في نشر الأخبار:

فمن الأحكام التي لابد لمستخدم هذه الوسائل الالتزام بها: الثاني وعدم التسرع في نشر الأخبار وبخاصة تلك الأخبار غير الموثوقة أو الكاذبة: فإن نشر الإشاعات المدمرة هي من آفات استخدام تلك الوسائل، وهذا مما ينبغي الحذر منه لما تسببه من زعزعة الأمان الاجتماعي، وأشاره الشك والريب والبغضاء بين أفراد المجتمع الواحد..

إنَّ استخدَامَ هذِهِ التقنياتِ فِي إثارةِ الإشاعاتِ وبيْثُ الفرقَةِ ونشرِ الكذبِ والأباطيلِ، والافتراءِ عَلَى الآخرينِ، وتشويهِ الصورِ، ونشرِ الأفكارِ الهدامةِ واحتراقِ فتاوىِ دينيةِ والإساءةِ إِلَى أهلِ العِلْمِ والقياداتِ مِنْ خَلَالِ تشويهِ الصورةِ الذهنيةِ المرسومة عندَ النَّاسِ، ونشرِ أحاديثِ مكذوبة عنِ النَّبِيِّ ﷺ، أوِ الإِسَاءَةِ لِنِسَاءِ وَبَنَاتِ الْمُسْلِمِينَ، أوِ استخدَامِهَا فِي بَثِ آرَاءِ وَأَفْكَارِ مِنْ شَأنِهَا تَكْدِيرِ السُّلْطَانِ الْجَمَ�عِيِّ، إِنَّ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْذَمِيمَةِ، الَّتِي تُوقِعُ الْإِنْسَانَ فِي النَّمِيَّةِ، وَتُفْسِدُ بَيْنَ الْأَحِبَّةِ، وَتَقْطَعُ أَوْاصِرَ الْمَوْدَةِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِشَرَارِكُمْ؟ الْمَشَّاوِونَ بِالنَّمِيَّةِ، الْمُفْسِدُونَ بَيْنَ الْأَحِبَّةِ، الْبَاغُونَ لِلْمُرَآءِ الْعَنَّتِ»^(١).

قال تعالى محذراً من السلوك الشائن البغيض: ﴿ وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذَاعُوا يَهُ . وَلَوْ رَدُوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِكَ أَوْلَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعِلْمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْطِعُونَهُ مِنْهُمْ . وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعُتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [النساء: ٨٣] ففي هذه الآية إنكار على من يبادر إلى الأمور قبل تتحققها فيخبر بها ويفشيها وينشرها وقد لا يكون لها أساس من الصحة ..

(١) أخرجه أحمد (٢٧٦٤٠) / ٦ . ٤٥٩

وقال سبحانه: ﴿وَلَا تَنْقُفْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ، عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾ [الإسراء: ٣٦]، كما حذر الرسول ﷺ من هذا السلوك بقوله: «كفى بالمرء كذبًا أن يحذث بكل ما سمع»^(١).

فاحذر أيها المسلم أن تساهم في نشر الإشاعر وبثها بين الناس، فكم من كلمةٍ تناقلتها الألسنة من غير ثبتٍ ودرایةٍ، فأورثت صاحبها حسرةً وندامةً، قال سبحانه: ﴿يَتَأَمَّلُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَ كُفُّارٌ فَاسِقٌ بِنَيَا فَتَبَيَّنُوا أَنَّهُمْ يُصِيبُونَا قَوْمًا بِجَهَنَّمِ فَنُصِيبُهُمْ حُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَدِيمٍ﴾ [الحجرات: ٦]، ويَا نِدَامَةً مَنْ لَمْ يَتَبَثَّ فِي نَقْلِ الْأَخْبَارِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَيُنْشِرُ الْأَحَادِيثُ الْمَكْذُوبَةُ، وَالْأَخْبَارُ الْبَاطِلَةُ، عَبْرَ الرَّسَائِلِ الْإِلْكْتُرُونِيَّةِ، وَقَدْ قَالَ ﷺ: «إِنَّ كَذِبًا عَلَىَّ لَيْسَ كَكَذِبٍ عَلَىَّ أَحَدٍ، مَنْ كَذَبَ عَلَىَّ مُتَعَمِّدًا فَلَيَسْبِبُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»^(٢).

وعلى كل مستخدم لهذه الوسائل أن يكون ذا حِسْنَ تَقْدِي، يُميّز بين الصَّالِح والطَّالِح؛ حتَّى ينخل الأفكار التي يتلقَّاها ويُمحَصُّها، ولا يكون عبدًا لها للْمَعْرِفَةِ، دون تمييز، بل يجب عليه أن يتمَعَنْ، ويَتَدَبَّرْ، ويُحِسَّ؛ حتَّى يأخذ ما هو أَهْلٌ لِلأخذ، ويطرح ما هو أهل للنُّفُورِ والاشْمَئِزَازِ.

٦ - إحاطة هذه الوسائل الإعلامية بسياج من الأمانة والأخلاق القويمة:

وي ينبغي للإعلام أن يتحلى بالصدق والأمانة فلا ينشر إلا الحق الذي يوضح لل المسلمين ما يعود عليهم بالنفع في دينهم ودنياهم، وضرورة الحفاظ على الأسرار والحياة الخاصة والوفاء بالعهود، كما هو معلوم فإن الأخلاق في الإسلام شاملة كاملة لم تترك جانبًا إلا وهذبته وأصلحت بنائه، فلابد من

(١) آخر جهه مسلم في صحيحه (٥) / ١٠ .

(٢) آخر جهه البخاري (١٢٢٩) / ٤٣٤ ، ومسلم (٤) / ١٠ .

إحاطة هذه الوسائل الإعلامية بسياج من الأخلاق الإسلامية القوية والتعليمات المهمة؛ منها:

مراعاة الأدب، فينبغي ألا تتضمن الرسالة الإعلامية تجريحاً لدولة أو شعب أو قبيلة أو شخص، وألا تحوي كلمات بدائية، أو نكبات سخيفة، أو رسومات قبيحة، أو صوراً فاضحة، وينبغي أن تكون ذات معنى أو هدف، تبني ولا تهدم، تصلح ولا تخرب..

واستحضار مراقبة الله والأمانة في استخدام مثل هذه الوسائل ، فلا نسجل صوت المتصل إلا بإذنه، ولا نلقط صورة أحد إلا بإذنه، أو تنصت خادع دون علم المتصل وإذنه، هذا الفعل الوضيع بغض شرعاً وأدباً؛ لتضمنه الخيانة والنميمة والتجسس، وتتبع العورات، فمن فعل شيئاً من ذلك فقد خان الأمانة، والله لا يهدي كيد الخائنين، قال تعالى: ﴿وَلَا يَحْسَسُوا وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا﴾ [الحجرات: ١٢].

ومراعاة عدم إزعاج الآخرين عند التواصل معهم، فلا ينبغي إثقال هوافهم أو كمبيوترهم الشخصي بكم هائل من الرسائل التي قد تزعجهم ويستحون من الإعراب عن ذلك، وينبغي الإيجاز فيها والاختصار، وأن يكون الاتصال هادفاً لطيفاً، مدبراً بالعقل وريضاً، دونما يشاهد ويرى ويسمع ويرى من هذر وإملال، وقيل وقال، وإهدار وقت نفيس وإثقال أنسى، قال تبارك وتعالى: ﴿مَا يَفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ [الحجرات: ١٨].

هذا وليعلم أن الحق في حرية التعبير لا يجب أن يكون على حساب هدم قواعد الأخلاق والأدب العامة، إذ يجب أن تنتهي حدود حرية التعبير، عندما يصطدم أو يؤدي إلى هدم قواعد الأخلاق والأدب العامة الراسخة في المجتمع.

٧- تسخير هذه الوسائل في الدعوة إلى الله والتوعية الإسلامية:

إن وسائل الإعلام الحديثة هي لغة الخطاب الإسلامي، وقد تميز الإسلام بوسائل خاصة وأساليب منفردة كخطبة الجمعة وخطبة العيددين، وتجمّع عرفة يوم الحج الأكبر، وانفرد بالأذان إعلاناً عن دعوة العبادة والصلوة.

والإعلام ووسائله من أهم عوامل نقل الحضارة، وإشاعة الثقافة الجادة، ودعم الفكر الصالح، وبث القيم الصحيحة في العادات والسلوك، وإصلاح البيئة الإنسانية والمجتمع البشري، وتحقيق التواصل الاجتماعي والثقافي بين الأفراد والجماعات والأمم.

فالواجب تسخير وتطويع هذه الوسائل الإعلامية الحديثة، نسخـرـها في الدعـوةـ إلىـ اللهـ تـعـالـيـ، فـلـقـدـ أـضـحـتـ هـذـهـ الـوـسـائـلـ مـنـ الـضـرـورـيـاتـ الدـعـوـيـةـ، وـمـنـبـراـ إـعـلـامـيـاـ مـنـ مـنـابـرـهاـ فـيـ عـصـرـنـاـ الـحـاضـرـ، وـأـصـبـحـ بـمـقـدـورـ كـلـ مـسـتـخـدـمـ أـنـ يـعـيـدـ وـيـنـشـرـ تـغـرـيـدـاتـ الـعـلـمـاءـ الثـقـاتـ مـنـ الـفـوـائدـ وـالـحـكـمـ وـالـأـحـكـامـ الـشـرـعـيـةـ، وـالـأـفـكـارـ الـبـنـاءـ عـبـرـ هـذـهـ التـقـنـيـاتـ بـكـلـ أـشـكـالـهـاـ، فـيـصـلـ مـدـاهـاـ بـمـشـيـةـ اللهـ تـعـالـيـ إـلـىـ كـافـةـ الـأـقـطـارـ، فـبـتـغـرـيـدـةـ صـادـقـةـ مـنـ قـلـبـ مـخـلـصـ قدـ يـسـلـمـ وـيـهـتـدـيـ أـنـاسـ كـثـيرـونـ بـيـنـنـاـ وـبـيـنـهـمـ مـسـافـاتـ شـاسـعـةـ، وـبـهـذـاـ تـنـتـشـرـ كـلـمـةـ الـحـقـ لـتـبـلـغـ الـآـفـاقـ^(١).

فيـمـكـنـنـاـ مـنـ خـلـالـ هـذـهـ الـوـسـائـلـ توـعـيـةـ الرـأـيـ الـعـالـمـيـ:

من نشر محاسن الإسلام وفضائله، والدعوة إليه، ومناقشة كل الشبه ودحضها بالحق الواضح المبين.. ونشر التوعية الإسلامية بين شبابنا وفتياتنا، وتحذيرهم من المواقع المدسوسـةـ ليـكـونـواـ عـلـىـ بـصـيرـةـ مـنـ هـذـهـ الصـفـحـاتـ

(١) الدعـوةـ إـلـىـ اللهـ تـعـالـيـ مـنـ خـلـالـ الـإـنـتـرـنـتـ: الـدـكـتـورـ صـالـحـ بنـ عـلـيـ أـبـوـ عـرـادـ (ـ<http://www.saaid.net/Doat/arrad/30.htm>ـ)

المشبوهة الخطيرة التي تسعى إلى إحداث البلبلة، وتفريق الصف، وتشتت الأمة، وإحداث الضرر، وحقن الأمة بالحقد والبغضاء على شخصيات إسلامية، كل ذلك حرصاً من الأعداء على إلحاق الضرر بنا، ولكن إذا انتبهنا لأنفسنا، وسعينا في تخلص أمتنا من أخطارها، فعسى الله أن ينفع بالأسباب يقول عز من قائل: ﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرَدُونَ إِلَى عَلِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَدَةِ فَيُنَتَّشِكُ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [التوبه: ١٠٥].

٨- الاحتراز والتنبه من الأفكار الهدامة:

ومن ضوابط التعامل مع تقنيات الاتصال الحديثة الاحتراز من الأفكار الهدامة، والحركات السياسية المشبوهة، والأوهام الفاسدة، التي تسُبُّها الكثير من الواقع الإلكتروني، مما يتناهى مع الدين والأخلاق، والقيم والأعراف، ويؤثر على استقرار المجتمعات، وينشر الفساد في الأرض، والتي ينبغي التنبه إليها والابتعاد عنها والتحذير منها، قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَنْتَسِ مَنْ يُعِجِّبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشَهِّدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَّا يُخْسِدَ الْخَصَامِ ﴿٦٤﴾ وَإِذَا تَوَلَّ سَكَنَ فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرَثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ﴾ [البقرة: ٤-٢٠٥].

٩- أن يكون الإعلام مرآة لماضي الأمة:

للأمة الإسلامية تاريخ عريق ناصع، مليء بالأمثلة والقدوات الموثوقة التي يجب على كل مستخدم لهذه الوسائل نشرها والتذكير بها، قال الإمام مالك: «لن يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها»^(١)، وأوائلنا وسلفنا الصالح هم الصحابة ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وأئمة الدين العدول كالائمة الأربع وأهل السنة والجماعة.

(١) إغاثة اللهفان: ابن قيم الجوزية، ١ / ٢٠٠.

ولا يمكن جمع المسلمين إلا على ما كان عليه رسول الله ﷺ وصحابته من عقيدة وأحكام ومعاملات وسلوك وهدى، وإنما تفرق المسلمون بعد ذلك؛ بسبب انحرافهم عن الهدي النبوى وإحداث بدعٍ في العقيدة والعبادات والتشرع ومن قولٍ على الله بغير علم.

ومن هنا كان لزاماً علينا أن نراجع أنفسنا بين الفينة والأخرى، ونزن حركاتنا وسكناتنا بميزان الكتاب والسنّة، ولكن ما أبعدنا اليوم عن سُنّة نبينا ﷺ وما أعظم الفرق بيننا وبين الأوائل الذين قال فيهم ابن مسعود: (إن أصحاب محمد ﷺ كانوا أبراً هذه الأمة فلو بوا وأعمقها علمًا وأقلها تكلاً) ^(١).

١٠ - تلمس الأمراض التي تعانيها الأمة الإسلامية:

مع كل أسف تعاني الأمة الإسلامية جملة من الأمراض والآمسي التي ينبغي عبر وسائل الإعلام المعاصرة تلمسها وعرضها وتقديم الحلول الشرعية المناسبة لها، إن الحديث عن المآسي التي أصابت وتصيب المسلمين في أنحاء الأرض أضخم وأكبر من أن نلخصها في كلمة موجزة، إنها سجل دام من المآسي المتلاحقة التي يأخذ بعضها بخناق بعض بحيث أصبح المسلمين بسببيها يسرون في منحدر هاٍ رهيب لا يعلم مداه إلا الله.

إن واقع المسلمين اليوم في شرق الأرض وغربها، شمالها وجنوبها، واقع مؤلم نتيجة التخلف والعصبية والعنصرية والفقير المدقع في مكان، والتبذير والإسراف في مكان آخر، فالاستعمار والحزبية والربا والشركات الأجنبية، والإلحاد والإباحية، وفوضى التشريع والتعليم، واليأس والشح والجبن فضلاً عن الفرقة والجهل والمرض وغيرها من الأمراض التي أصاب المسلمين منها أضعاف ما أصاب

(١) جامع بيان العلم وفضله: يوسف بن عبد البر، ٢/٩٧.

غيرهم، بسبب تكالب الأمم عليهم، واحتلال أوطانهم، واستنفاف خيراتهم، وسرقة أقواهم، كل هذا وغيرها من عوامل الضعف يقتضي منها سخير وسائل الاتصال الحديثة، تتدبر فيها الطريق الأقوم لعلاج ما نحن فيه، والخطة المثلثة لإقامة الوحدة والتضامن على أساس متين ومنهج سليم، لا يتتصدع ولا ينهار أمام العواصف والأعاصير، ونحن نعلم أن شعوبنا مريضة معلولة بعلل شتى من داخلها ومن خارجها، ولن تيسر لها العافية حتى نعرف العلة، ونشخصها، ونصف الدواء الناجع لعلاجها، ونبشره بثقة وعزيمة، وصبر ومصابة^(١).

١١ - أن يكون الإعلام وسيلة أو أداة من أدوات توحيد الأمة والسلم الأهلي:
 إن من أهم ما راعاه الإسلام وحدة الأمة واجتماع كلمتها، إذ بالتفرق تضيع هيبيتها وتختسر مكانتها^(٢)، يقول تعالى: ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَاٰ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ﴾ [الأنياء: ٩٢]، لذا ينبغي توجيه الجهود الإعلامية الحديثة في العمل على توثيق الروابط بين المسلمين ودعمها قوية من دعامتها العقدي والروحي، وترسيخ العقيدة الإسلامية في نفوسهم وتنقية الجو الإسلامي من شوائب الفتنة والخلافات والفرق، وسد الطريق أمام الدعوات الضالة، ومحاولات الإفساد والتفريق..

والدعوة إلى أن يؤدي الإعلام دوراً بارزاً في تعزيز السلم الأهلي في المجتمعات حيث يساهم مساهمة فعالة في إرساء دعائم الأمن والاستقرار في أي بلد من البلدان من خلال الأفكار والرؤى التي يتم تناولها وطرحها في وسائله المختلفة..

(١) العلاقة المثلثة بين الدعاة ووسائل الاتصال الحديثة في ضوء الكتاب والسنة: د. سعيد بن علي القحطاني، مطبعة السفير ١٤٣٢ هـ.

(٢) حرية الرأي وضوابطها و مجالاتها في الإسلام: د. علي بن عمر بن محمد السجيفياني، ص ٥٦.

وذلك بإعادة الأمور إلى نصابها كما يبيّنها القرآن الكريم بتغليب الأمور الكلية على الأمور الجزئية لتجنب عوامل الفرقـة والانقسام، بعد أن نفخ في الاختلافـات الجزئية، وأنسيـ أبناء الأمة آيات صريحة تحذرـ من الفرقـة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا يَشْيَعًا لَّسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ تُمَّمْ يُلْتَهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعام: ١٥٩].

والذكرـ بمواقـف الرسـول ﷺ التي تـركـز على الوحدـة وـتتصـدى لـما من شأنـه أنـ يـعـيـدـهـمـ إـلـىـ عـصـيـتـهـمـ حتـىـ وـهـوـ فـيـ أحـلـكـ الـظـرـوفـ وـأـشـدـهـاـ، وـنـشـرـ أحـادـيـثـهـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ وـالـسـلـامـ فـيـ نـبـذـ الـفـرـقـةـ كـقـوـلـهـ ﷺ: (لا يـشـيرـ أحدـكـمـ عـلـىـ أـخـيـهـ بـالـسـلاحـ لـعـلـ الشـيـطـانـ يـنـزـغـ فـيـ يـدـهـ فـيـ حـفـرـ النـارـ) ^(١)، وـ(كـلـ الـمـسـلـمـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ حـرـامـ) ^(٢)، وـ(سـبـابـ الـمـسـلـمـ فـسـوقـ، وـقـتـالـهـ كـفـرـ) ^(٣) وـغـيرـهـاـ الـكـثـيرـ..

فـفيـ ظـلـ وـاقـعـ التـشـتـتـ الـعـرـبـيـ وـالتـفـرـقـ الـإـسـلـامـيـ يـمـكـنـ لـلـإـعـلـامـيـنـ وـلـوـ كـانـواـ هـوـاـ أـنـ يـقـومـواـ بـدـورـ كـبـيرـ فـيـ إـحـدـاـتـ تـغـيـرـ مـعـرـفـيـ، يـهـدـفـ لـجـمـعـ الصـفـ وـتـوـحـيدـ الـكـلـمـةـ، وـوـقـاـًـ لـمـاـ يـرـاهـ عـدـدـ مـنـ الـمـخـتـصـيـنـ يـمـكـنـ أـنـ يـؤـديـ الـإـلـاعـامـ دـوـرـاـ كـبـيرـاـ فـيـ تـوـحـيدـ الـمـسـلـمـيـنـ حـوـلـ قـضـاـيـاهـمـ الـمـصـيـرـيـةـ) ^(٤).

١٢ - رعاية المصالح ودرء المفاسد:

عـلـىـ الـمـسـتـخـدـمـ لـهـذـهـ الـوـسـائـلـ الـإـلـاعـامـيـةـ أـنـ يـضـعـ ثـصـبـ عـيـنـيـهـ قـاءـدةـ جـلـبـ الـمـصالـحـ وـدـفـعـ الـمـفـاسـدـ، وـذـلـكـ بـالـسـعـيـ إـلـىـ جـلـبـ مـصـلـحةـ مجـتمـعـهـ وـأـمـمـهـ

(١) أـخـرـجـهـ الـبـخـارـيـ (٦٦٦) / ٦٢٥٩٢.

(٢) أـخـرـجـهـ مـسـلـمـ (٢٥٦٤) / ٤١٩٨٦.

(٣) أـخـرـجـهـ الـبـخـارـيـ (٤٨) / ١٢٧، وـمـسـلـمـ (٦٤) / ١٨١.

(٤) انـظـرـ (ـالـتـأـثـيرـ الـإـلـاعـامـيـ فـيـ الـفـوـاهـرـ الـاجـتمـاعـيـةـ بـيـنـ السـلـبـ وـالـإـيجـابــ)، وـرـقـةـ بـحـثـيـةـ لـدـ.ـأـحمدـ حـسـنـ مـحـمـدـ، صـ ٢ـ ١ـ.

ما أمكن ودرء المفاسد عنهم، فليس له أن يخوض أو ينشر ما فيه ضرر بالمجتمع وأهله، إن مراعاة فقه الموازنة بين المصالح والمفاسد من الأمور المهمة التي ينبغي لكل مستخدم لتقنيات الاتصال الحديثة أن يتعلمها لعظم الحاجة إليها.. ولقد وجدنا الشريعة الإسلامية المطهرة تحت على المصالح وتحذر من المفاسد قال تعالى: ﴿فَاقْتُلُوْا اَللّٰهَ وَأَصْلِحُوْا ذَاتَ يَنِيْكُمْ﴾ [الأنفال: ١]، وقال سبحانه: ﴿وَلَا تُفْسِدُوْا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا﴾ [الأعراف: ٥٦]، وقال عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿وَاللّٰهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ﴾ [البقرة: ٢٢٠].

إن مقاصد الإسلام - التي دل استقراء نصوص الشريعة عليها - هي تحقيق مصالح العباد ودرء المفاسد والأضرار عنهم في العاجل والآجل، وبهذا كله تتحقق لهم السعادة الحقة في حياتهم الدنيا والآخرة، وبهذا صرخ المحققون من علماء الإسلام، قال الإمام العز بن عبد السلام: «إن الشريعة كلها مصالح؛ إما درء مفاسد أو جلب مصالح»^(١)، وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: «إن الشريعة الإسلامية جاءت بتحصيل المصالح وتكميلاً لها وتعطيل المفاسد وتقليلها»^(٢)، وقال تلميذه ابن قيم الجوزية: «الشريعة مبنها وأساسها على الحكم ومصالح العباد في المعاش والمعاد، وهي عدل كلها، ورحمة ومصالح كلها، وحكمة كلها»^(٣)، وقال الشاطبي في موافقاته: «إنه - أي الشريعة - وضعت لمصالح العباد»^(٤).

(١) القواعد للعز بن عبد السلام ٩/١.

(٢) منهاج السنة النبوية لأبن تيمية ١/١٤٧، ٢٤٠ / ٢، ١١٨ / ٣.

(٣) اعلام الموقعين: ابن قيم الجوزية، ٣/١.

(٤) الموافقات: للشاطبي، ٢/٦.

الخاتمة: في أهم التوصيات

ندعو إلى الاستفادة من وسائل الاتصال والتقنية الحديثة وتسخيرها لأجل كل ما يحقق المنفعة والثواب وينمي الفضيلة في المجتمع، ويزيد من التقارب والتواصل الإيجابي بين الناس، ونحذر في الوقت نفسه من استغلالها في نشر ما يتنافى مع الشرع الحنيف ويخالف قوانين الدول وقواعد المجتمع وعاداته وتقاليده.

إنَّ على المجتمعاتِ والجامعاتِ والجمعياتِ والمؤسساتِ الساعية لنشرِ الإسلام وحقائقه استثمارَ هذه النعم في شتى ضروب الدين ومجالات الحياة على نحوٍ مبدعٍ متميّزٍ، وأن يكونَ طموحهم وآمالهم أنَّ هذا القرن بوسائله وتقاناته هو قرنُ الإسلام غيرَ منازعٍ، وهو عصر المسلمين غيرَ مُدَافعٍ، وما ذلك على اللهِ بعزيزٍ ما صَحَّت العزائم وأطْرَحت المهزائم، ﴿وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [يوسف: ٢١].

إن الإعلام أمانة ومسؤولية، والمؤسسة الإعلامية كالمؤسسة التربوية من حيث أثرها في تشكيل بنية المجتمعات ورسم ملامحها، وتنوع أشكال الوسائل الإعلامية ومرافقتها لأفراد المجتمع في مختلف الأوقات والأماكن يستوجب استثمار الإعلام في توجيه شبابنا نحو ما يعود عليهم بالخير والنفع وعلى مجتمعاتنا على الأمد بعيد؛

الإعلام قادر على أن يرفع مستوى وعي الأمة بأهمية توحّدها، وخطورة تفرقها، وضرورة العودة إلى قيمها الإنسانية التي تساعد على إعادة اللحمة بين أبنائها.

ضرورة الاهتمام بال التربية الدينية التي ترسّخ في الإنسان مبادئه الأخلاقية، وعقائده الإسلامية، وتوجّهه الأخلاقي؛ حتّى يُصان من كل انحراف، أو زيف

عقائديٌّ، أو ديني، ومراقبة الأبناء، وتوجيههم الوجهة الصحيحة أثناء استهلاك واستقبال ما تُتَّسِّجُه هذه الوسائل.

تنمية الإحسان بالدين والوطن والانتماء؛ حتَّى يكون المتألقي ذا مناعة قويةٍ أمام كُلِّ ما من شأنه أن يجرِّدَه من انتماشه وأصوله، أو يخدش في عقيدته ودينه.

بِثِ الوعي بين جميع شرائح المجتمع المستخدمين لتلك الوسائل لتمكينهم من الاستخدام الآمن والأمثل لموقع التواصل الاجتماعية، والإفادة منها في كافة المجالات ومن قبل كل الجهات والمستخدمين، لتكون عناصر ربط بين الجميع، بما يحقق المصلحة الوطنية العليا.

الحرص على الاستخدام الفعال لهذه الشبكات والاستفادة منها بأكبر قدر مسٌطٌّ وأن لا نهدِّر وقتاً كثيراً على الشبكات الاجتماعية، واجتناب الأفكار الفاسدة وأصدقاء السوء لكي لا يفسدوا أبنائنا ونندم لاحقاً

ضرورة الالتزام بالضوابط الشرعية والأداب الإسلامية في تعاملاتنا مع وسائل الاتصال الحديثة ومن أهمها: النظرة الإيجابية لهذه الوسائل وشكر الله على هذه النعم، واستشعار عظم المسؤولية الملقة على عاتقنا ونحن نتعامل بها، وأن ينوي الشاب المسلم الاستعانة بتلك الوسائل على الطاعات وقضاء الحاجات، وأن يكون قدوة حسنة لغيره من المستخدمين، ويثبت في الأخبار التي ينشرها عبر هذه الوسائل، وأن يحيطها بسياج من الأمانة والأخلاق القويمة، ويسخرها في الدعوة إلى الله والتوعية الإسلامية، ويسعى بأن يكون الإعلام وسيلة أو أداة من أدوات توحيد الأمة والسلم الأهلي، وأن يحترز شبابنا من الأفكار الهدامة والمواقع المريضة والمدسوسة.

قائمة المراجع

- الاتصال حين يغير وجه الحضارة البشرية: مقالة الدكتور فايز بن عبد الله الشهري، جريدة الرياض الأحد ١٤٢٩ هـ - ٢٠ أبريل ١٤٥٤ هـ - العدد ٢٠٠٨.

- الاتصال والرأي العام: عاطف عدلي العيد، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٣ م.

- الإعلام الجديد ما له وما عليه: مقالة بشبكة الألوكة

http://www.alukah.net/publications_competitions/0/54839

- الإعلام موقف: د. محمود محمد سفر، مطبعة تهامة، السعودية / الطبة الأولى (١٩٨٢ م).

- إعلام الموقعين: ابن قيم الجوزية، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.

- الإعلام والاتصال بالجماهير: أ. إبراهيم إمام، مكتبة الإنجلو مصرية - ط (١٩٦٩ م).

- إغاثة اللهفان: ابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار المعرفة، ط ٢ بيروت.

- التأثير الإعلامي في الظواهر الاجتماعية بين السلب والإيجاب: ورقة بحثية لـ د. أحمد حسن محمد <http://midad.com/article/211557>

- تأثير استخدام تكنولوجيا الاتصالات الحديثة في وسائل الاتصال الجماهيرية المفتوحة: الباحث طلال العزاوي الجامعة العربية المفتوحة

- في الدانمارك (<http://eli3lami.ahlamontada.com/t297-topic>).
- تفسير ابن كثير: إسماعيل بن كثير الدمشقي (٧٧٤هـ) دار الفكر، بيروت ١٤٠١هـ.
- التقنيات ووسائل الإعلام: د. عبد الأمير الفيصل، موسوعة دهشة (<http://www.dahsha.com>)
- التعامل مع وسائل الاتصال الحديثة: خطبة جمعة، الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف
- <http://www.awqaf.ae/Jumaa.aspx?SectionID=5&RefID=1544>
- جامع بيان العلم وفضله: ابن عبد البر تحقيق أبي الأسباب الزهيري، دار ابن الجوزي.
- جريدة البيان الإماراتية: تاريخ (٤٠٠٨ / ١٢ / ٢٠٠٨) م.
- حرية الرأي وضوابطها ومجالاتها في الإسلام: د. علي بن عمر بن محمد السحيباني، الطبعة الأولى: بريدة ١٤٣١هـ.
- الدعوة إلى الله تعالى من خلال الإنترنت: الدكتور صالح بن علي أبو عرّاد، (<http://www.saaid.net/Doat/arrad/30.htm>)
- دور الإعلام الرياضي المرئي والمسموع في صنع القرار داخل الهيئات الرياضية العليا: للطالب مبروك براهمي، جامعة الجزائر السنة الجامعية ٢٠١٢ / ٢٠١٣م.
- سنن أبي داود: الإمام الحافظ أبو داود سليمان السجستاني (٢٧٥هـ) دار الفكر.

- الشـبـكـات الـاجـتـمـاعـيـة (Social Networks) تـعـرـيفـهـا تـأـثـيرـهـا..

وأنواعها: د.م. صفاء زمان

<http://www.kse.org.kw/Al-Mohandesoon/issue/113/article/365>

- شـرـح صـحـيـح مـسـلـم: يـحـيـي بـن شـرـف النـوـوي (٦٧٦ هـ) دـار الفـكـر، بـيـرـوـت ١٤٠٢ هـ.

- صـحـيـح الـبـخـارـي: مـحـمـد بـن إـسـمـاعـيل الـبـخـارـي (٢٥٦ هـ) دـار اـبـن كـثـير، طـ٣، بـيـرـوـت.

- صـحـيـح مـسـلـم: مـسـلـم بـن الـحـجـاج الـقـشـيرـي (٢٥٦ هـ) دـار إـحـيـاء التـرـاث، بـيـرـوـت.

- العـلـاقـة المـثـلـى بـيـن الدـعـاـة وـوـسـائـل الـاتـصـال الـحـدـيـثـة فـي ضـوء الـكتـاب وـالـسـنـة: دـ. سـعـيد بـن عـلـي بـن وـهـف الـقـحـطـانـي، الطـبـعـة الـأـولـى مـطـبـعـة السـفـير ١٤٣٢ هـ.

- قـوـاـدـ الأـحـكـام: العـزـ بن عـبـد السـلام، دـار الـكتـب الـعـلـمـيـة.

- كـيـفـيـة التـعـاـمـل مـع وـسـائـل الإـعـلـام: المؤـسـسـة الـأـمـرـيـكـيـة لـلـتـنـمـيـة

<http://www.bibalex.org/ar/arf/ImpDocs/9.pdf>

- لـسـان الـعـرـب: للـعـلـامـة اـبـن مـنـظـور (ت ٧١١ هـ) تـنـسـيق وـتـعـلـيق: عـلـيـ شـيـريـ.

- المؤـتـمـر الـعـالـمـي لـتـوـجـيه الدـعـوـة وـإـعـدـاد الدـعـاـة: الشـيـخ إـبـراهـيم سـرـسيـق، الجـامـعـة الـإـسـلـامـيـة.

- مدخل إلى الإعلام: د. سيد محمد ساداتي أحمد الشنقيطي، دار عالم الكتب ١٤١٧ هـ.
- المسند: الإمام أحمد بن حنبل (٢٠٤ هـ) مؤسسة قرطبة، مصر.
- من خطب المسجد الحرام: ١٤٣٠ / ٠٦ / ٥: لفضيلة الدكتور عبد الرحمن السديس.
- منهاج السنة النبوية: شيخ الإسلام ابن تيمية (٧٢٨ هـ) تحقيق: محمد رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض ١٤٠٦ هـ.
- المواقف: لأبي إسحق الشاطبي: دار المعرفة، بيروت.
- م الواقع التواصلي الاجتماعي بين الإيجابيات والسلبيات: المدون سليمان ابن صالح المطرودي

<http://sssm2009.blogspot.com/2014/04/blog-post.html>